|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РОЗГЛЯНУТО**  на засіданні методичної комісії викладачів та майстрів виробничого навчання професій «Кравець», «Закрійник»  Протокол № \_\_від \_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_Ліана ФЕДОРОВА  \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **ПОГОДЖЕНО**  Директор  ТОВ «EMC-ЕLEGANT»  \_\_\_\_\_\_\_\_Юрій КОРБУТ  \_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  Директор Державного навчального закладу «Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»  \_\_\_\_\_Галина ДАЦИШИНА  \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА ПІДГОТОВКИ КВАЛІФІКОВАНИХ РОБІТНИКІВ З ПРОФЕСІЇ**

**7433 КРАВЕЦЬ, 7435 ЗАКРІЙНИК**

**на основі базової загальної середньої освіти**

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**з професійно-практичної підготовки**

**Професія: 7433 Кравець**

**Рівень кваліфікації: 2, 3 розряди**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одиниця результатів навчання | Назва теми (компетентності) | Кількість годин |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ ІІ РОЗРЯДУ** |  |
| РН1. Проводити підготовчі роботи до надання швейних послуг | ПК 1. Здатність організовувати робоче місце при виконанні швейних робіт та дотримуватись правил безпечної праці в галузі | 6 |
| ПК2. Здатність виконувати найпростіші ручні роботи | 24 |
| ПК3. Здатність виконувати найпростіші машинні роботи.  ПК 4. Здатність виконувати технічне обслуговування обладнання та використовувати засоби малої механізації. | 60 |
| ПК 5. Здатність виконувати волого-теплову обробку та клейові з’єднання | 6 |
| РН2 Вміти виготовляти вироби постільного і столового асортименту | ПК 3. Здатність виконувати пошиття постільної, столової білизни  ПК 4. Здатність виконувати ремонт та оновлення постільної, столової білизни | 12 |
| РН3 Вміти виготовляти текстильні вироби інтер`єрного асортименту | ПК2. Здатність виконувати пошиття текстильних виробів інтер`єрного асортименту | 12 |
|  | **ВСЬОГО ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ ІІ РОЗРЯДУ:** | **132** |
| РН 4. Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок | ПК 1. Здатність виготовляти спідниці | 60 |
| ПК 2. Здатність виготовляти жіночі штани | 66 |
| ПК 3. Здатність виконувати ремонт окремих деталей швейних виробів. | 6 |
| Всього РН4. | 132 |
|  | **Всього за І курс:** | **252** |
| РН 5. Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту з виконанням примірок | ПК 1.Здатність виготовляти сукню нескладної технологічної обробки | 60 |
| ПК 2. .Здатність виготовляти халат нескладної технологічної обробки | 48 |
| ПК 3. Здатність виготовляти блузу з застібкою нескладної технологічної обробки | 42 |
| ПК 4. Здатність виготовляти одяг дитячого асортименту | 18 |
| ПК 5.Здатність виконувати ремонт виробів платтяно-блузочного асортименту і дитячого одягу | 6 |
| Всього РН5 | 174 |
|  | **ВСЬОГО ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ ІІІ РОЗРЯДУ:** | **306** |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦЯ ІІ РОЗРЯДУ** |  |
|  | Ознайомлення з підприємством | **7** |
| Самостійне виконання робіт за професією  «Кравець 2 розряду» | **91** |
| Кваліфікаційна пробна робота |  |
| Усього годин | **98** |
|  | **УСЬОГО ГОДИН КРАВЕЦЬ ІІ РОЗРЯДУ** | **218** |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦЯ ІІІ РОЗРЯДУ** |  |
|  | Ознайомлення з підприємством | **7** |
| Самостійне виконання робіт за професією  «Кравець 3 розряду» | **231** |
| Кваліфікаційна пробна робота |  |
| Усього годин | **238** |
|  | **УСЬОГО ГОДИН КРАВЕЦЬ ІІІ РОЗРЯДУ** | **544** |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ** |  |
| РН 6. Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони | ПК 1. Здатність виготовляти верхні чоловічі сорочки | 36 |
| ПК 2. Здатність виготовляти чоловічі штани | 30 |
| ПК 3. Здатність виготовляти напівкомбінезони | 6 |
| ПК 4. Здатність виконувати ремонт чоловічого одягу та оновлювати швейні вироби | 6 |
| Всього: | **78** |
| РН 7.Вміти виготовляти верхній жіночий одяг (жилет, жакет, куртку) | ПК 1.Здатність виготовляти жилети | 36 |
| ПК 2.Здатність виготовляти жакети | 84 |
| ПК3. Здатність виготовляти  куртки | 48 |
| ПК 4. Здатність виконувати ремонт верхнього жіночого одягу та оновлювати швейні вироби | 6 |
| Всього: | **174** |
|  | **УСЬОГО ВИРОБНИЧОГО НАВЧАННЯ КРАВЦЯ ІV РОЗРЯДУ** | **252** |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦЯ ІV РОЗРЯДУ** |  |
|  | Ознайомлення з підприємством | **7** |
| Самостійне виконання робіт за професією  «Кравець 4 розряду» | **301** |
| Кваліфікаційна пробна робота |  |
| Усього годин | **308** |
|  | **УСЬОГО ГОДИН КРАВЕЦЬ 4 РОЗРЯДУ** | **560** |

**Професія: 7435 Закрійник**

**Рівень кваліфікації: 4, 5 розряди**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одиниця результатів навчання | Назва теми (компетентності) | Кількість годин |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ ЗАКРІЙНИКА 4 РОЗРЯДУ** |  |
| **БК.4** | . Здатність організовувати робоче місце при виконанні швейних робіт та дотримуватись правил безпечної праці в галузі | **6** |
| БК.11 | Розрахунок та розкрій постільної та столової білизни, штор, ламбрекенів . | **18** |
| БК.10 | Зняття розмірних ознак, розрахунок та побудова базисної сітки | **24** |
| **ЗАКР – 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** | **42** |
| ЗАКР – 4.1.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для натільної білизни | 6 |
| ЗАКР – 4.1.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для натільної білизни | 6 |
| ЗАКР – 4.1.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення натільної білизни | 6 |
| ЗАКР – 4.1.4 | Розробка конструкцій та розкрій натільної білизни | 24 |
| **ЗАКР – 4.2** | **Конструювання та розкрій корсетних виробів** | **90** |
| ЗАКР – 4.2.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для корсетних виробів | 1 |
| ЗАКР – 4.2.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для корсетних виробів | 5 |
| ЗАКР – 4.2.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення корсетних виробів | 6 |
| ЗАКР – 4.2.4 | Розробка конструкцій та розкрій корсетних виробів | 66 |
| ЗАКР – 4.2.5 | Виконання примірок корсетних виробів | 6 |
| ЗАКР – 4.2.6 | Видача корсетних виробів | 6 |
|  | **УСЬОГО ГОДИН ВИРОБНИЧОГО НАВЧАННЯ ЗАКРІЙНИКА ІV РОЗРЯДУ** | **180** |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
|  | Ознайомлення з підприємством | 7 |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Закрійник” 4 розряду | 161 |
| Кваліфікаційна пробна робота |  |
|  | **УСЬОГО ГОДИН ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ ЗАКРІЙНИК ІV РОЗРЯДУ** | **168** |
|  | **РАЗОМ** | **348** |
| **БК.4** | **Дотримання правил безпечної праці в галузі** | **2** |
| **ЗАКР – 5.1** | **Конструювання та розкрій поясних виробів** | **70** |
| ЗАКР – 5.1.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для поясних виробів | 1 |
| ЗАКР – 5.1.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для поясних виробів | 3 |
| ЗАКР – 5.1.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення поясних виробів | 6 |
| ЗАКР – 5.1.4 | Розробка конструкцій та розкрій спідниць | 18 |
| ЗАКР –5.1.5 | Розробка конструкцій та розкрій жіночих брюк | 18 |
| ЗАКР –5.1.6 | Розробка конструкцій та розкрій чоловічих брюк | 12 |
| ЗАКР – 5.1.7 | Виконання примірок поясних виробів | 6 |
| ЗАКР – 5.1.8 | Видача готового виробу | 6 |
| **ЗАКР – 5.2** | **Конструювання та розкрій плечових виробів** | **138** |
| ЗАКР – 5.2.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для плечових виробів | 1 |
| ЗАКР – 5.2.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для плечових виробів | 5 |
| ЗАКР – 5.2.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення плечових виробів | 6 |
| ЗАКР – 5.2.4 | Розробка конструкцій та розкрій сукні, блузи, жакета | 96 |
| ЗАКР – 5.2.5 | Розробка конструкцій та розкрій чоловічої сорочки | 18 |
| ЗАКР – 5.2.6 | Виконання примірок плечових виробів | 12 |
| ЗАКР – 5.2.7 | Видача готового виробу | 6 |
|  | **РАЗОМ** | **216** |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
|  | Ознайомлення з підприємством | 7 |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Закрійник” 5 розряду | 231 |
| Кваліфікаційна пробна робота |  |
| **УСЬОГО ГОДИН** | **238** |
|  | **УСЬОГО ГОДИН ЗАКРІЙНИК V РОЗРЯДУ** | **454** |

**ЗМІСТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Одиниця**  **результатів навчання** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ 2 РОРЯДУ** |
| РН1 Проводити підготовчі роботи до надання швейних послуг | **ПК 1. Здатність організовувати робоче місце при виконанні швейних робіт.**  Історія професії. Відомості про навчальний заклад, його традиції.  Етапи професійного росту учнів при опануванні професією „Кравець”.  Самореалізація фахівців даної професії на сучасному ринку праці.  Виробнича діяльність групи та училища, демонстрація кращих робіт учнів. Трудова та технологічна дисципліна. Ознайомлення з навчальними майстернями. Робочі місця учнів. Обладнання, інструменти, пристосування, які необхідні учням для роботи.  Правила та норми охорони праці в навчальних майстернях та на робочих місцях. Охорона праці при виконанні ручних, машинних і прасувальних робіт. Огородження небезпечних місць.  Вимоги до виробничого обладнання та його експлуатації. Заходи попередження травматизму, причини його виникнення. Види травм. Надання першої допомоги.  Причини виникнення пожеж в майстерні. Заходи попередження пожежі. Правила поведінки учнів під час пожежі.  Основні правила електробезпеки в навчальних майстернях. Дотримування охорони праці при виконанні прасувальних робіт. Правила користування нагрівальними приборами, електродвигунами тощо. |
|  | **ПК2. Здатність виконувати найпростіші ручні роботи .**  Підбір інструменту, матеріалу. Організація робочого місця. Охорона праці. Освоєння навичок правильної посадки учнів. Ознайомлення з інструментами і правилами користування ними. Підбір номера голок, номера і довжини нитки для виконання стібків. Заправка нитки в голку і зав’язування вузла.  Вправи  Виконання строчок прямого стібка.  Виконання строчок косого стібка.  Виконання строчок петлехрестоподібного стібка.  Пришивання ґудзиків, крючків, петель, кнопок.  **ПК 3. Здатність виконувати найпростіші машинні роботи.**  **ПК 4. Здатність виконувати технічне обслуговування обладнання та використовувати засоби малої механізації.**  Організація робочого місця. Охорона праці. Ознайомлення з улаштуванням швейної машини, її основними механізмами, інструментами і пристосуваннями. Освоєння навичок правильного положення корпуса, рук на машині і ніг на педалі під час роботи на швейному обладнанні.  Вправи  Підбір голок і ниток, вставлення голки, підготовка швейної машини до роботи, заправка швейної машини і регулювання натягу верхньої і нижньої ниток.  Пуск і зупинка швейної машини, регулювання швидкості машини натиском на педаль.  Заправка швейних машин.  Виконання паралельних, овальних та ламаних строчок, закріпок. З’єднування двох зрізів тканин різних за товщиною, косих зрізів з прямими, із посадкою та без посадки однієї з тканин.  Виконання з'єднувальних швів (зшивний, настрочний, накладний, білизняні). Прийоми волого – теплових робіт (припрасування, розпрасування, запрасування).  Виконання крайових швів (обкантувальний, у підгин).  Прийоми робіт на спеціальних машинах (обметування зрізів). |
| **ПК 5. Здатність виконувати волого-теплову обробку та клейові з’єднання** Організація робочого місця. Охорона праці.  Призначення волого-теплової обробки та її сутність. Обладнання та пристрої для прасувальних робіт. Стислі відомості про праски, преси, відпарювачі і пароповітряні манекени. Режими і параметри ВТО. Термінологія волого-теплових робіт. Види клейових з’єднань. Технічні умови на виконання волого-теплових робіт. |
| РН2 Вміти виготовляти вироби постільного і столового асортименту | **ПК 3. Здатність виконувати пошиття постільної, столової білизни**  **ПК 4. Здатність виконувати ремонт та оновлення постільної, столової білизни**  Організація робочого місця. Охорона праці.  *Навчально-виробничі роботи*  Перевірка і підготовка крою до роботи. Перевірка нитки основи, деталей крою відповідності з малюнком.  Виготовлення комплекту постільної білизни: простирадла, підковдрник, наволочок; столового асортименту: скатертин, серветок, рушників; виготовлення білизни для немовлят: пелюшки, конверти тощо. Самоконтроль якості. Дефекти, їх запобігання і усунення. Волого-теплова обробка. |
| РН3 Вміти виготовляти текстильні вироби інтер`єрного асортименту | **ПК2. Здатність виконувати пошиття текстильних виробів інтер`єрного асортименту**  Організація робочого місця. Охорона праці.  *Навчально-виробничі роботи*  Перевірка і підготовка крою до роботи. Перевірка нитки основи, деталей крою відповідності з малюнком.  Самоконтроль якості. Дефекти, їх запобігання і усунення. Волого-теплова обробка. |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ 3 РОРЯДУ** |
| РН 4. Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок | **ПК 1. Здатність виготовляти спідниці**  Організація робочого місця. Охорона праці. Самоконтроль якості. Дефекти, їх запобігання і усунення.  Вправи   * Обробка виточок * Обробка кишень в швах, кишень з основних деталей виробу, прорізної кишені з «листочкою» з вшивними кінцями * Обробка верхнього зрізу поясом * Обробка застібок * Обробка шлиці   **Виготовлення спідниці**  Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення спідниць.  Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу.  Обробка виточок, складок, защипів, підрізів відповідно моделі.  Обробка кишень, дрібних декоративних деталей (відповідно моделі).  Обробка шлиці. Волого–теплова обробка (розпрасування, запрасування, дублювання).  Обробка застібки (відповідно моделі).  Обробка верхнього зрізу спідниці поясом, обшивкою, корсажною стрічкою. Обробка низу спідниці.  Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури, тощо).  Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
| **ПК 2. Здатність виготовляти жіночі штани**  Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення жіночих брюк.  Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу.  Волого-теплова обробка половинок брюк.  Обробка виточок, складок, дрібних деталей.  Обметування зрізів припусків на шов деталей.  Обробка кишень.  Обробка бічних та крокових швів.  Обробка застібки.  Обробка верхнього зрізу брюк (пришивним поясом, обшивками тощо).  Обробка середніх зрізів брюк.  Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо).  Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо).  Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 3. Здатність виконувати ремонт окремих деталей швейних виробів.**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця. Охорона праці при виконанні робіт. Види ремонту, способи виконання.  Навчально-виробничі роботи  Підкорочення низу штанів, спідниці. Заміна застібки „блискавка”. Машинне штопання, вшивання латок. Розширення (завуження) виробу по лінії талії, стегон. Можливі дефекти та методи їх усунення. Волого-теплова обробка. Контроль якості виконаних робіт. |
| РН 5. Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту з виконанням примірок | **ПК 1. Здатність виготовляти сукню нескладної технологічної обробки.** 1.1Обробка окремих деталей і вузлів  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця. Охорона праці. Самоконтроль якості. Дефекти, їх запобігання і усунення.  Вправи  Обробка фігурних кокеток  Обробка коміра з двох частин та з’єднання його з горловиною  Обробка горловини обшивкою, відкладним коміром  Обробка низу рукава пришивною манжетою та відкладною манжетою, планкою тощо.  Обробка краю борта (застібок)  1.2 Навчально-виробничі роботи   * Підготовка виробів до першої примірки   Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення сукні.  Перевірка деталей крою.  Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей.  Перенесення контрольних позначок та ліній з однієї парної деталі на іншу.  Зметування виточок, складок, деталей оздоблення;  Зметування бічних (рельєфних, тощо) зрізів;  Вметування нижнього коміра в горловину;  З’єднання зрізів рукавів.   * Підготовка виробу до другої примірки   вивчення крейдових ліній, що наносять закрійники в процесі проведення першої примірки;  розбір деталей виробу після першої примірки, їх волого – теплова обробка;  обкрейдування та уточнення ліній, що змінилися під час примірки;  Обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок, кишень).  Обробка плечових та бічних швів.  Зєднання ліфа зі спідницею.  Обробка краю бортів, застібок, коміра та з’єднання його з горловиною.  Обробка рукавів.  Обробка низу виробу.  Кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).  Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 2. Здатність виготовляти халат нескладної технологічної обробки.**   * Підготовка виробів до першої примірки   Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення халату.  Перевірка деталей крою.  Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей.  Перенесення контрольних позначок та ліній з однієї парної деталі на іншу.  Зметування виточок, складок, деталей оздоблення;  Зметування бічних (рельєфних, тощо) зрізів;  Вметування нижнього коміра в горловину;  З’єднання зрізів рукавів.   * Підготовка виробу до другої примірки   вивчення крейдових ліній, що наносять закрійники в процесі проведення першої примірки;  розбір деталей виробу після першої примірки, їх волого – теплова обробка;  обкрейдування та уточнення ліній, що змінилися під час примірки;  Обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок, кишень).  Обробка плечових та бічних швів.  Зєднання ліфа зі спідницею.  Обробка краю бортів, коміра та з’єднання його з горловиною.  Обробка рукавів.  Обробка низу виробу.  Кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).  Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 3. Здатність виготовляти блузку з застібкою нескладної технологічної обробки.**   * Підготовка виробів до першої примірки * ознайомлення з моделлю виробу, з технічними умовами на виготовлення виробу; * перевірка деталей крою; * перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; * перенесення контрольних позначок та ліній з однієї парної деталі на іншу; * зметування виточок, складок, деталей оздоблення; * зметування бічних (рельєфних, тощо) зрізів; * вметування нижнього коміра в горловину; * з’єднання зрізів рукавів. * Підготовка виробу до другої примірки * вивчення крейдових ліній, що наносять закрійники в процесі проведення першої примірки; * розбір деталей виробу після першої примірки, їх волого – теплова обробка; * обкрейдування та уточнення ліній, що змінилися під час примірки; * обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок); * обробка плечових та бічних швів; * обробка краю бортів, коміра та з’єднання його з горловиною; * обробка рукавів, вметування рукавів в пройму; * заметування низу виробу * Кінцева обробка виробу * обробка низу рукава,вшивання рукавів в пройми; * обробка низу виробу; * кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури); * контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 4. Здатність виготовляти дитячий одяг.**   * Підготовка виробів до примірки * ознайомлення з моделлю виробу, з технічними умовами на виготовлення виробу; * перевірка деталей крою; * перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; * перенесення контрольних позначок та ліній з однієї парної деталі на іншу; * зметування виточок, складок, обробка деталей оздоблення; * зметування бічних (рельєфних, тощо) зрізів; * вметування нижнього коміра в горловину; * з’єднання зрізів рукавів. * Виготовлення виробу після примірки * вивчення крейдових ліній, що наносять закрійники в процесі проведення першої примірки; * розбір деталей виробу після першої примірки, їх волого – теплова обробка; * обкрейдування та уточнення ліній, що змінилися під час примірки; * обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок); * обробка плечових та бічних швів; * обробка краю бортів, коміра та з’єднання його з горловиною; * обробка рукавів,з`єднання рукавів з проймами; * обробка низу виробу. * кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури); * контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 5. Здатність виконувати ремонт виробів платтяно-блузочного асортименту та дитячого одягу.**  Виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів  Підкорочення низу штанів, спідниці. Заміна застібки «блискавка». Машинне штопання, вшивання латок. Розширення (завуження) виробу по лінії талії, стегон. Можливі дефекти та методи їх усунення. Волого-теплова обробка. Контроль якості виконаних робіт. |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦІВ 2 РОЗРЯДУ** |
|  | Ознайомлення з підприємством |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Кравець” 2 розряду |
| Кваліфікаційна пробна робота |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦІВ 3 РОЗРЯДУ** |
|  | Ознайомлення з підприємством |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Кравець” 3 розряду |
| Кваліфікаційна пробна робота |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ КРАВЦЯ 4 РОРЯДУ** |
| РН 6. Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони | **ПК 1. Здатність виготовляти верхні чоловічі сорочки.**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця. Охорона праці.  Навчально-виробничі роботи  Ознайомлення з моделлю та технічними умовами на виготовлення чоловічої сорочки.  Підготовка деталей крою до пошиття.  Обробка дрібних деталей.  Обробка спинки, пілочок (подвійна накладна, пришивна, настрочна кокетка, накладної кишені, застібки).  Обробка плечових зрізів.  Обробка коміра та з’єднання з горловиною.  Обробка рукавів (розрізу застібки).  Вшивання рукавів в пройму.  Обробка бічних зрізів.  Обробка низу рукавів, нижнього зрізу виробу.  Кінцеве оздоблення виробу (обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).  Контроль якості готового виробу. |
| **ПК 2. Здатність виготовляти чоловічі штани**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці.  Вправи: Обробка прорізних кишень з листочкою, у рамку, з клапаном.  Обробка застібки і верхнього зрізу.  Навчально-виробничі роботи:   * Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення чоловічих брюк. * Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу. * Волого-теплова обробка половинок брюк. * Обробка виточок, складок, дрібних деталей. * З’єднання передніх половинок брюк з підкладкою * Обметування зрізів припусків на шов деталей. * Обробка кишень. * Обробка бічних та крокових швів. * Обробка застібки. * Обробка верхнього зрізу брюк (пришивним поясом, обшивками тощо). * Обробка середніх зрізів брюк. * Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). * Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо).   Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів |
|  | **ПК 3. Здатність виготовляти напівкомбінезони**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці.  Навчально-виробничі роботи:   * Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення напівкомбінезонів. * Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу. * Волого-теплова обробка половинок напівкомбінезонів. * Обробка виточок, складок, дрібних деталей. * Обметування зрізів припусків на шов деталей. * Обробка кишень. * Обробка середніх зрізів брюк. * Обробка бічних та крокових швів.   Обробка верхньої частини комбінезону і зєднання її з нижньою.   * Обробка застібки. * Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). * Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо).   Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів |
| **ПК 4. Здатність виконувати ремонт чоловічого одягу та оновлювати швейні вироби** |
| РН 7.Вміти виготовляти верхній жіночий одяг (жилет, жакет, куртку) | **ПК 1.Здатність виготовляти жилети**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці Самоконтроль якості. Дефекти при обробці окремих деталей та вузлів швейних виробів, їх усунення.  Вправи. Обробка прорізних кишень з настрочною листочкою, з листочкою з вшивними кінцями, у рамку з клапаном. Обробка краю бортів відрізними підбортами. Обробка коміра, з’єднання коміра з горловиною виробу з вилогами.  Навчально-виробничі роботи:  Підготовка до І примірки.  перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей.   * перевірка деталей крою, перевірка залишків тканини, що призначена для підкроювання дрібних деталей * перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі * дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки. * зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі). * Вметування нижнього коміра в горловину. * прикріплення плечових накладок * заметування низу * Підготовка виробу до другої примірки * уточнення ліній, що змінилися під час примірки. * перенесення нових намічених ліній на симетричну деталь виробу * обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо) * обробка плечових, бічних зрізів * обробка краю борту, коміра та з’єднання його з горловиною виробу * розкрій деталей підкладки * заметування низу виробу. * Кінцева обробка виробу * обробка підкладки, з’єднання її з виробом * кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо) * контроль якості виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК 2.Здатність виготовляти жакети**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці  Навчально-виробничі роботи:  Підготовка до І примірки.  перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей;   * перевірка деталей крою, перевірка залишків тканини, що призначена для підкроювання дрібних деталей * перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі * дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки. * зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі). * Вметування нижнього коміра в горловину. * Обробка рукава * вметування правого рукава в пройму. * прикріплення плечових накладок * заметування низу * Підготовка виробу до другої примірки * уточнення ліній, що змінилися під час примірки. * перенесення нових намічених ліній на симетричну деталь виробу * обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо) * обробка плечових, бічних зрізів * обробка краю борту, коміра та з’єднання його з горловиною виробу * розкрій деталей підкладки * обробка рукавів, вметування їх в пройми * прикріплення плечових накладок * заметування низу виробу. * Кінцева обробка виробу * вшивання рукавів в пройми. * обробка підкладки, з’єднання її з виробом * кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо) * контроль якості виробу, усунення можливих дефектів. |
|  | **ПК3. Здатність виготовляти куртки**  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці  Навчально-виробничі роботи:  Підготовка до І примірки.  перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей;   * перевірка деталей крою, перевірка залишків тканини, що призначена для підкроювання дрібних деталей * перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі * зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі).   Виготовлення виробів після примірки.   * обробка кишень * обробка бортів * обробка підкладки і з`єднання з виробом * обробка коміра з горловиною * обробка рукава і з`єднання з виробом |
|  | **ПК 4. Здатність виконувати ремонт верхнього жіночого одягу та оновлювати швейні вироби**  Підбір матеріалів відповідно тканинам верху виробу та їх властивостям для виконання ремонту одягу;  виконання ремонту одягу різними способами;  ремонт й оновлення жилетів на хутряній підкладці, ремонт шляхом вклеювання, вшивання, пришивання, настрочування вставок, доточок, накладок (наколінники, налокітники) на ділянках верху під час пошиття та ремонту різних виробів.  Оновлення швейних виробів шляхом перекрою. |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА КРАВЦЯ 4 РОЗРЯДУ** |
|  | Ознайомлення з підприємством |
|  | Самостійне виконання робіт за професією  ”Закрійник” 4 розряду |
|  | Кваліфікаційна пробна робота |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ ЗАКРІЙНИКА 4 РОРЯДУ** |
| БК.8 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця.  Охорона праці.  *Навчально-виробничі роботи*  - кількісне та якісне оцінювання матеріалів їх розбраковування;  - розрахунок витрат основних та прокладкових матеріалів для виготовлення постільних комплектів різних моделей;  -виконання настилання полотен;  -виконання розкладки лекал;  - розкроювання тканин |
| БК.10 | Зняття розмірних ознак, розрахунок та побудова базисної сітки  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця.  Охорона праці.  *Навчально-виробничі роботи*  -зняття розмірних ознак з конкретної фігури;  -виконання аналізу знятих мірок;  -вибір прибавок;  -розрахунок та побудова базисної сітки жіночого, чоловічого, дитячого плечового виробу;  -розрахунок та побудова базисної сітки поясного виробу |
| БК.11 | Розрахунок та розкрій постільної та столової білизни, штор, ламбрекенів  Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця.  Охорона праці.  *Навчально-виробничі роботи*   * розрахунокта побудова постільної та столової білизни, штор, ламбрекенів; * розрахунок та розкрій виробів постільного та столового асортименту; * розрахунок та розкрій штор, ламбрекенів |
| ЗАКР – 4.1 | Конструювання та розкрій натільної білизни |
| ЗАКР – 4.1.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для натільної білизни  *Вправи*  підбір пакету матеріалів відповідно до моделі;  визначення якості швейних матеріалів |
| ЗАКР – 4.1.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для натільної білизни  *Вправи*  виконання розкладки лекал натільної білизни;  виконання розкроювання тканин |
| ЗАКР – 4.1.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення натільної білизни  *Вправи*  моделювання кокеток різних конфігурацій, рельєфи, підрізи, драпірування з урахуванням напрямку моди;  моделювання виробів з симетричним та асиметричним розміщенням деталей з урахуванням напрямку моди |
| ЗАКР – 4.1.4 | Розробка конструкцій та розкрій натільної білизни  *Навчально-виробничі роботи*  виконання розкрою перед пошиттям та перекроювати під час ремонту натільну білизну зі зніманням мірок за силуетними основами лекал, одержаних від моделюючих організацій, вибирати фасони;  виконання креслення дитячих, жіночих, чоловічих трусів, моделювання відповідно до фасонів;  виконання креслення деталей нічних сорочок різного покрою, оздоблення, моделювання деталей нічних сорочок відповідно до фасону.  виконання креслення деталей нижніх сорочок, моделювання деталей сорочок відповідно до фасону;  виконання креслення деталей дитячих, жіночих, чоловічих піжам із вшивним рукавом, їх моделювання;  виконання побудови креслень нижніх спідниць різних фасонів, технічне моделювання різних фасонів;  виконання побудови креслень деталей боді, їх технічне моделювання;  виявлення дефектів виробів та матеріалу, погодження з замовником характеру ремонту натільної білизни;  перекроювання під час ремонту натільної білизни за лекалами |
| ЗАКР – 4.2 | Конструювання та розкрій корсетних виробів |
| ЗАКР – 4.2.1 | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для корсетних виробів  *Вправи*  підбір пакету матеріалів відповідно до моделі  визначення якості швейних матеріалів |
| ЗАКР – 4.2.2 | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для корсетних виробів  *Вправи*  виконання розкладки лекал корсетних виробів;  виконання розкроювання тканин |
| ЗАКР – 4.2.3 | Виконання моделювання і художнього оформлення корсетних виробів  *Вправи*  моделювання кокеток різних конфігурацій, рельєфи, підрізи, драпірування з урахуванням напрямку моди;  моделювання виробів з симетричним та асиметричним розміщенням деталей з урахуванням напрямку моди |
| ЗАКР - 4.2.4 | Розробка конструкцій та розкрій корсетних виробів  *Навчально-виробничі роботи*  виконання розкрою перед пошиттям та перекроювати під час ремонту корсетних виробів зі зніманням мірок за силуетними основами лекал, одержаних від моделюючих організацій, вибирати фасони виробів; побудова креслень деталей бюстгальтерів, поясів, грацій, бюстгальтерів-комбінацій, їх технічне моделювання.  побудова креслень деталей корсетів жіночих суконь, їх технічне моделювання;  побудова креслень деталей корсажів, їх технічне моделювання |
| ЗАКР - 4.2.5 | Виконання примірок корсетних виробів  *Навчально-виробничі роботи*  виконання розкрою перед пошиттям та перекроювати під час ремонту корсетних виробів зі зніманням мірок за силуетними основами лекал, одержаних від моделюючих організацій, вибирати фасони виробів;  виконання побудови креслень деталей бюстгальтерів, поясів, грацій, бюстгальтерів-комбінацій, їх технічне моделювання.  виконання побудови креслень деталей корсетів жіночих суконь, їх технічне моделювання;  виконання побудови креслень деталей корсажів, їх технічне моделювання |
| ЗАКР – 4.2.6 | Видача корсетних виробів  *Навчально-виробничі роботи*  проведення аналізу конструкторських дефектів готового виробу та їх усування;  видача готові виробів замовникам |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА ЗАКРІЙНИКА 4 РОЗРЯДУ** |
|  | Ознайомлення з підприємством |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Закрійник” 4 розряду |
| Кваліфікаційна пробна робота |
|  | **ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ ЗАКРІЙНИКА 5 РОРЯДУ** |
| **БК.4** | Дотримання правил безпечної праці в галузі |
| **ЗАКР – 5.1** | Конструювання та розкрій поясних виробів |
| **ЗАКР – 5.1.1** | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для поясних виробів  підбір пакету матеріалів відповідно до моделі  визначення якості швейних матеріалів;  виявлення дефектів матеріалів |
| **ЗАКР – 5.1.2** | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для поясних виробів  розкрій деталей виробів поясного одягу з тканин в клітинку, смужку, з набивним малюнком, ворсом тощо |
| **ЗАКР – 5.1.3** | Виконання моделювання і художнього оформлення поясних виробів  моделювання спідниці зі складками, з кокетками, з драпіруваннями, підрізами, з асиметричним розміщенням деталей та спідниці - брюк з урахуванням напрямку моди;  моделювання жіночих, чоловічих брюк різних фасонів з урахуванням напрямку моди;  моделювання рукавів із збільшеним об’ємом у верхній частині, із збільшеним об’ємом у нижній частині, із рельєфами, з підрізами;  моделювання виробів жіночого легкого одягу на основі корсетних виробів |
| **ЗАКР – 5.1.4** | Розробка конструкцій та розкрій спідниць  виконання побудови креслень деталей спідниць різних форм та конструкцій, їх технічного моделювання.  виконання побудови креслень деталей спідниць-брюк різних форм та конструкцій, їх технічного моделювання;  зняття мірок та проводення їх аналіз з урахуванням особливостей фігури;  визначення балансу та стрункості фігури;  проводення контролю якості обміру фігури;  виготовлення базові лекала спідниць;  виконувати моделювання спідниць з кокетками, підрізами, рельєфами, складками;  виконання розкрою спідниць з тканин в клітку, смужку, з набивним малюнком, ворсом;  виявлення дефектів виробів та матеріалу, погоджувати з замовником характер ремонту спідниць, спідниць-брюк;  виявлення дефектів матеріалів або виробів, принесених для ремонту, оновлення, перешивки; перекроювати під час ремонту по лекалам;  виготовленняи лекал для розкрою виробів вибраних фасонів |
| **ЗАКР –5.1.5** | Розробка конструкцій та розкрій жіночих брюк  виконання побудови креслень деталей жіночих брюк різних форм та конструкцій, їх технічного моделювання в залежності від призначення;  зняття мірок та проведення їх аналіз з урахуванням особливостей фігури;  вибір прибавок в залежності від ступеня прилягання брюк, з урахуванням особливостей тканини;  виконанняи розрахунку та побудова, розкрій жіночих брюк для жінок з випуклістю живота;  виконання розрахунку та побудова, розкрій жіночих брюк для вагітних;  виконувати розрахунок та побудову, розкрій виробничих жіночих брюк;  розкрій виробів з тканин в клітку, смужку, з набивним малюнком, ворсом;  погодження із замовником характеру ремонту;  виявлення дефектів матеріалів або виробів, принесених для ремонту, оновлення, перешивки;  виготовлення лекал для розкрою виробів вибраних фасонів |
| **ЗАКР –5.1.6** | Розробка конструкцій та розкрій чоловічих брюк  виконання побудови креслень деталей чоловічих брюк різних форм та конструкцій, їх технічного моделювання;  зняття мірок та проводення їх аналіз з урахуванням особливостей фігури;  виконання розрахунку, побудова чоловічих брюк з урахуванням особливостей фігури, тканини;  розкрій виробничих брюк;  розкрій вироби з тканин в клітку, смужку, з набивним малюнком, ворсом;  виявлення дефектів виробів та матеріалу, погодження з замовником характер ремонту чоловічих брюк;  перекроювати під час ремонту;  виготовлення лекал для розкрою виробів вибраних фасонів |
| **ЗАКР – 5.1.7** | Виконання примірок поясних виробів  проведення примірок виробів на фігурі замовника;  уточнення контурів ліній деталей після примірки;  внесення змін з метою уточнення довжини та ширини виробу;  внесення змін в конструкцію;  попередження дефектів виробу |
| **ЗАКР – 5.1.8** | Видача готового виробу  аналіз конструкторських дефектів готового виробу та їх усунення;  перевірка якості готового виробу за естетичними та конструктивно-ергономічними показниками;  упаковування та видача готових вироби замовникам |
| **ЗАКР – 5.2** | Конструювання та розкрій плечових виробів |
| **ЗАКР – 5.2.1** | Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для плечових виробів  підбір пакету матеріалів відповідно до моделі  визначення якості швейних матеріалів |
| **ЗАКР – 5.2.2** | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для плечових виробів  розкроювати деталі виробів плечових виробів |
| **ЗАКР – 5.2.3** | Виконання моделювання і художнього оформлення плечових виробів  моделювання рукава із збільшеним об’ємом у верхній частині, із збільшеним об’ємом у нижній частині, із рельєфами, з підрізами;  моделювання виробів жіночого легкого одягу на основі корсетних виробів;  моделювання виробів зазначеного асортименту з урахуванням напрямку моди |
| **ЗАКР – 5.2.4** | Розробка конструкцій та розкрій сукні, блузи, жакета  виконання побудови креслень деталей сучасного жіночого легкого одягу з вшивними одношовними рукавами;  виконання технічного моделювання виробів;  виконання розрахунку, побудова, розкрій корсетних суконь різних моделей, їх технічне моделювання;  виконання розрахунку, побудова, розкрій суконь, блуз, жилетів, жакетів різних моделей, їх технічне моделювання;  розробка базової основи виробу залежно від призначення одягу та властивостей матеріалів;  внесення змін у базову основу залежно від особливостей фігури;  розкрій виробів з тканин клітинку, смужку, з малюнком, ворсом;  виконання розкладки лекал на тканині у згин і розворот;  узгодження конструкції рукава й ліфа;  виконання ремонту зазначеного асортименту |
| **ЗАКР – 5.2.5** | Розробка конструкцій та розкрій чоловічої сорочки  виконання розрахунку, побудова, розкрій чоловічої сорочки відповідно до моделі з урахуванням особливостей фігури;  виконання технічного моделювання;  виконання розрахунку, побудова, розкрій чоловічої сорочки різних моделей з вшивним рукавом, їх технічне моделювання;  розробка базової основи виробів залежно від призначення одягу та властивостей матеріалів;  вносення змін у базову основу залежно від особливостей фігури;  розкрій виробів з тканин в клітинку, смужку |
| **ЗАКР – 5.2.6** | Виконання примірок плечових виробів  Проведення примірки виробів на фігурі замовника в процесі виготовлення, крейдування та підрізка деталей після примірки;  внесення змін в конструкцію |
| **ЗАКР – 5.2.7** | Видача готового виробу  проведення аналізу конструкторських дефектів готового виробу та їх усунення;  перевірка якості готового виробу за естетичними та конструктивно-ергономічними показниками;  упаковування та видача готового виробу замовнику |
|  | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА ЗАКРІЙНИКА 5 РОЗРЯДУ** |
|  | Ознайомлення з підприємством |
| Самостійне виконання робіт за професією  ”Закрійник” 5 розряду |
|  | Кваліфікаційна пробна робота |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитро ПЕТРОВ**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**“ОСНОВИ ГАЛУЗЕВОЇ ЕКОНОМІКИ ТА ПІДПРИЄМНИЦТВА”**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія:7435 Закрійник**

**Загальнопрофесійний блок**

**Кількість годин – 17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Теми** | **Кількість годин** | |
| **Усього** | **З них на практичні роботи** |
| 1 | Основні тенденції економічного розвитку країни та сфери послуг. | 1 |  |
| 2 | Особистість у підприємництві. | 1 |  |
| 3 | Підприємство як організаційна основа бізнесу | 2 |  |
| 4 | Витрати і прибуток підприємств. | 2 |  |
| 5 | Основи управління підприємством. | 2 |  |
| 6 | Виробнича діяльність підприємницьких структур сфери послуг. | 2 |  |
| 7 | Основні стратегії конкурентоздатності малого бізнесу. | 2 |  |
| 8 | Бізнес-план підприємства як інструмент підприємницької діяльності. | 2 |  |
| 10 | Практичне заняття: «Розробка плану». | 2 | 1 |
| 11 | Повторювально-узагальнюючий урок по курсу предмета «Основи галузевої економіки». | 1 |  |
|  | ***Усього годин:*** | **17** | |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів***(компетентності)* | **Зміст навчального матеріалу** |
| **Знання і розуміння:**  - Дає визначення понять:  *Національна економіка, галузь, сфера послуг, підприємництво, підприємство, витрати підприємства, прибуток рентабельність,основні фонди, управління (менеджмент), мотивація, амортизація, споживацькі групи, стратегія підприємства, бізнес-план.*  - Називає загальні характеристики ключових понять.  - Відтворює основну частину навчального матеріалу, наводить приклади суб’єктів, що формують сектори національної економіки.  - Розуміє значення сфери послуг для індивіда і для суспільства.  - Визначає тенденції розвитку економіки Вінниччини.  - Знає законодавче забезпечення підприємницької діяльності, основні мотиви започаткування власної справи, алгоритм реєстрації та види підприємницької діяльності.  - Пояснює роль підприємства як суб’єкта господарювання.  - Наводить приклади підприємств у різних сферах діяльності (виробничі, комерційні, посередницькі, фінансові).  - Наводить приклади різних видів витрат підприємств.  - Знає типову структуру витрат підприємств,. функції і методи управління підприємством, основні стратегії конкурентоздатності, що застосовують у малому бізнесі.  - Розуміє призначення бізнес-плану підприємства.  **Вміння і навички:**  - Оперує основними поняттями.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо можливостей економічного розвитку регіону.  - Характеризує особливі риси які властиві підприємцю.  - Розуміє зміст підприємницької діяльності та її значення для ринкової економіки.  - Уміє орієнтовно підраховувати витрати і прибуток підприємства.  - Визначає роль мотивації персоналу у системі управління підприємством.  - Визначає можливість застосування відповідних методів управління щодо працівників.  - Розробляти бізнес-план, визначати джерела фінансування реалізації бізнес-плану.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за ощадливе використання природних ресурсів .  - Усвідомлює цінність підприємницької діяльності для розвитку економіки.  - Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | Поняття національної економіки та її характеристика. Поняття і класифікація галузей економіки. Структура і характеристика сфери послуг. Стан і тенденції розвитку економіки Вінниччини.  Загальні засади підприємницької діяльності. Основні мотиви започаткування власної справи. Державна реєстрація суб’єктів підприємницької діяльності. Види підприємницької діяльності.  Підприємство в системі ринкових відносин. Види підприємств. Акціонерні товариства, великі, середні та малі підприємства.  Валовий доход, витрати та прибуток підприємств. Структура витрат. Прибутковість (рентабельність) як результат діяльності підприємства.  Управління підприємством. Фази та методи управління.  Основні фонди підприємств сфери послуг. Облік і оцінка основних фондів. Показники зношення основних фондів та їх амортизація.  Стратегія підприємства сфери послуг. Основні види стратегій конкурентоздатності малих підприємств.  Бізнес-план, призначення і структура бізнес-плану підприємства.  ***Практичне заняття:***  «Розробка плану» |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитро ПЕТРОВ**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**“ОСНОВИ ПІДПРИЄМНИЦТВА”**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія:7435 Закрійник**

**Загальнопрофесійний блок**

**Кількість годин – 17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Теми** | **Кількість годин** | |
| **Усього** | **З них на практичні роботи** |
| **РН5** | **КК 7 Підприємницька компетентність** | **17** |  |
| 1 | Тема 1. Загальна характеристика підприємницької діяльності | 2 |  |
| 2 | Тема 2. Підприємець та його ділові якості | 2 |  |
| 3 | Тема 3. Правові засади підприємницької діяльності в Україні | 2 |  |
| 4 | Підготовка до початку бізнесу | 2 |  |
| 5 | Тема5 . Реєстрація підприємницької діяльності | 2 |  |
| 6 | Тема 6. Організація виробництва товару/послуги | 2 |  |
| 7 | Тема 7. Ціноутворення | 2 |  |
| 8 | Тема 8. Основи обліку . Податки | 2 |  |
| 9 | Тема 9. Етика бізнесу | 1 |  |
|  | ***Усього годин:*** | **17** | |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**ОСВІТНЯ РОБОЧА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**“ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ”**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 К равець**

**Кількість годин – 17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Теми** | **Кількість годин** | |
| **Усього** | **З них на практичні роботи** |
| **РН 5** | **КК 6 Цифрова компетентність** |  |  |
| 1 | . Вступ. Узагальнююче повторення | 2 | 1 |
| 2 | Текстовий редактор | 4 | 3 |
| 3 | Служби Інтернет | 2 | 1 |
| 4 | Комп’ютерні презентації. Робота з прикладними програмами | 9 | 7 |
|  | ***Усього годин:*** | **17** | |
|  |  |  | |

**ЗМІСТ ПРОГРАМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** | |
| **КК6** | **Оволодіння основами інформаційних технологій** | |
| **Вступ. Узагальнююче повторення** | | |
| **Знати:**Поняття файлу. Ім’я та розширення імені файлу. Каталоги (папки) та підкаталоги файлів. Маршрут до файлу. Правила т/б при роботі у кабінеті інформатики  **Уміти:** *Лабораторно-практична робота№1.* Запуск ПК. Прийоми роботи з клавіатурою та мишею. Створення файлів, папок, каталогів, запис та обробка інформації. (1) | |
|  | **Текстовий редактор** | | |
|  | **Знати:** Вставлення зображень у текстовий документ і налаштування їхніх властивостей. Таблиці в текстових документах. Створення нумерованих і маркованих списків  **Уміти:** *Лабораторно-практична робота№2.* Робота з таблицями і зображенням у текстових документах (7)  *Лабораторно-практична робота№3.* Використання стилів і шаблонів документів (8)  *Лабораторно-практична робота№4.* Створення в автоматичному режимі макросів та їх використання (9) | |
| **Служби Інтернет** |
| **Знати:** Поняття Інтернету, його функції. Поняття електронної пошти, принципи функціонування електронної пошти. Поняття форуму.  **Уміти:** *Лабораторно-практична робота№5.* Електронне листування через веб-інтерфейс. (10) | |
| **Комп’ютерні презентації**  **Знати:** Поняття презентації та комп’ютерної презентації, їх призначення. Поняття про мультимедійні дані. Формати аудіо-відео файлів. Огляд програмних і технічних засобів, призначених для створення і демонстрації презентацій  **Уміти:** *Лабораторно-практична робота№6.* Розробка слайдової презентації. (3)  *Лабораторно-практична робота№7.* Анімація в слайдових презентаціях (4)  *Лабораторно-практична робота№8.* Створення відеокліпу (5) | |
|  |  | |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитро ПЕТРОВ**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«КОМП’ЮТЕРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ОДЯГУ»**

**Професія: 7433 К равець, 7435 Закрійник**

**Кількість годин – 19**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувальні результати навчально-пізнавальної діяльності учнів** | **Алгоритм проектної діяльності учнів** | **Орієнтовні проекти** |
| *Учень/учениця:*  **Знаннєвий компонент**  Знає галузь застосування та можливості системи автоматичного проектування (САПР) (Знає алгоритм виконання креслення (налаштування, використання допоміжних елементів, створення та редагування геометричних примітивів, нанесення розмірів).  Знає алгоритм побудови 3D моделі у САПР (вибір та налаштування системи координат, робота з виглядами, створення та редагування твердотілих об’єктів, основні операції з 3D об’єктами, візуалізація тривимірних моделей).  Називає основні поняття, що застосовуються в процесі комп’ютерного проектування  (САПР, геометричний примітив, твердотіле моделювання, 3D модель або 3D об’єкт, візуалізація).  **Діяльнісний компонент**  Добирає об’єкт проектування.  Визначає недоліки та переваги об’єкта проектування.  Виконує художнє та технічне конструювання виробу.  Добирає систему автоматичного проектування.  Аналізує будову деталей.  Виконує креслення деталей.  Виконує спрощені 3D моделі деталей та (або) виробу за кресленнями.  Дотримується правил гігієни під час роботи з комп’ютерами.  **Ціннісний компонент**  Обґрунтовує доцільність використання САПР у проектуванні.  Обґрунтовує вибір конкретної САПР для виконання проекту.  Усвідомлює переваги застосування автоматизованих систем проектування над традиційним способом проектування.  Робить висновки про роль систем автоматизованого проектування у процесі практичної або творчої діяльності | Визначення теми та завдань проекту. Пошук інформації, актуальної для проекту.  Аналіз об’єкта проектування.  Конструювання.  Добір системи автоматичного проектування.  Виконання креслеників.  Виконання спрощених 3D моделей деталей та виробу.  Презентація проекту | Конструювання та моделювання одягу |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитро ПЕТРОВ**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ПРАВИЛА ДОРОЖНЬОГО РУХУ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 К равець**

**Кількість годин – 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***з/п*** | ***Тема*** | ***Кількість годин*** | |
| ***Всього*** | ***З них на***  ***лабораторно-практичні роботи*** |
| 1. | Закон України «Про дорожній рух». Загальні положення, визначення | 1 |  |
| 2. | Обов’язки та права пасажирів і пішоходів | 1 |  |
| 3. | Вимоги до водіїв мопедів, велосипедів, осіб, які керують гужовим транспортом, і погоничів тварин | 1 |  |
| 4. | Регулювання дорожнього руху | 1 |  |
| 5. | Рух транспорту та безпека пішоходів і пасажирів | 1 |  |
| 6. | Особливі умови руху | 1 |  |
| 7. | Надання першої медичної допомоги під час дорожньо-транспортних випадків | 1 |  |
| 8. | Відповідальність за порушення правил дорожнього руху | 1 |  |
|  | ***Всього годин:*** | **8** |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів***(компетентності)* | **Зміст навчального матеріалу** | | | |
| **Тема 1.** **Закон України «Про дорожній рух». Загальні положення, визначення** | | | | |
| **Знання і розуміння:**  - Дає визначення термінів: пішохід, механічний транспортний засіб, мотоцикл, велосипед, причеп, напівпричіп, дорога, дозволена максимальна вага, прорізна частина, смуга руху, перехрестя, залізничний перехід, населений пункт, зупинка, стоянка, обгін, поступити дорогу, переважне право.  -Здійснює аналіз дорожньо-транспортних пригод у населеному пункті, області та причини їх виникнення.  - Розуміє загальну структуру і основні вимоги Правил дорожнього руху. | Правила дорожнього руху. Загальні положення. Терміни та визначення Закону України “Про дорожній рух”. Правила дорожнього руху як правова основа дорожнього руху, що має створювати безпечні умови для всіх його учасників.  Закон України “Про дорожній рух”. Порядок навчання різних груп населення Правилам дорожнього руху. | | | |
| - Знає порядок введення обмежень у дорожньому русі, відповідність обмежень, інструкцій та інших нормативних актів вимогам Правил дорожнього руху.  - Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Розуміє структуру і основні вимоги Правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | Аналіз дорожньо-транспортних пригод у населеному пункті, області та причини їх виникнення.  Загальна структура і основні вимоги Правил дорожнього руху.  Порядок введення обмежень у дорожньому русі, відповідність обмежень, інструкцій та інших нормативних актів вимогам Правил дорожнього руху.  Терміни: пішохід, механічний транспортний засіб, мотоцикл, велосипед, причеп, напівпричіп, дорога, дозволена максимальна вага, прорізна частина, смуга руху, перехрестя, залізничний перехід, населений пункт, зупинка, стоянка, обгін, поступити дорогу, переважне право. Визначення цих термінів. | | | |
| **Тема 2. Обов’язки та права пасажирів і пішоходів** | | | | |
| **Знання і розуміння:**  - Знає порядок руху пішоходів у населених пунктах, особливості руху пішоходів, порядок руху пішоходів за межами населених пунктів, у темну пору доби та в умовах недостатньої видимості, групового руху людей дорогою.  - Розуміє значення світлофорів і жестів регулювальника. - Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | Порядок руху пішоходів у населених пунктах.  Особливості руху пішоходів, які переносять громіздкі предмети, осіб, які пересуваються в інвалідних колясках без двигуна, керують велосипедом, мопедом та мотоциклом, тягнуть санки, візок тощо. Порядок руху пішоходів за межами населених пунктів. Рух пішоходів у темну пору доби та в умовах недостатньої видимості. Груповий рух людей дорогою.  Розподіл транспортних і пішохідних потоків. Тротуар. Пішохідна доріжка. Організована колона. «Знак»: «Пішохідний перехід». Груповий рух людей дорогою.  Порядок переходу проїжджої частини дороги. Дії пішоходів при наближенні транспортного засобу з увімкненим проблисковим маячком і спеціальним звуковим сигналом.  Дії пішоходів, які причетні до дорожньо-транспортної пригоди.  Поведінка пасажирів на зупинках маршрутного транспорту.  Значення світлофорів і жестів регулювальника. Як очікувати автобус, тролейбус, трамвай, автомобіль-таксі. Посадка та висадка пасажирів під час зупинки транспорту. | | | |
| **Тема 3. Вимоги до водіїв мопедів, велосипедів, осіб, які керують гужовим транспортом, і погоничів тварин** | | | | |
| Знає правила користування велосипедною доріжкою. Випадки, коли рух зазначених транспортних засобів і прогін тварин забороняється. Заборони водію. Вимоги до водія велосипеда, гужового транспорту, погоничів тварин. Заборони водію велосипеда.  - Розуміє небезпечні наслідки порушення вимог руху керуючими велосипедами, мопедами, гужовим транспортом і прогоном тварин.- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | Віковий ценз і вимоги до велосипедистів і водіїв мопедів, гужового транспорту і погоничів тварин. Технологічний стан і обладнання транспортних засобів. Документи водія. Обов’язки водія.  Розміщення транспортних засобів на проїжджій частині дороги.  Правила користування велосипедною доріжкою. Випадки, коли рух зазначених транспортних засобів і прогін тварин забороняється. Заборони водію. Вимоги до водія велосипеда, гужового транспорту, погоничів тварин. Заборони водію велосипеда. Заборони водію гужового транспорту. Заборони погоничам тварин.  Небезпечні наслідки порушення вимог руху керуючими велосипедами, мопедами, гужовим транспортом і прогоном тварин. | | | |
| **Тема 4. Регулювання дорожнього руху** | | | | |
| Знає дорожні знаки та їх значення в загальній системі організації дорожнього руху, їх класифікацію Типи світлофорів. Сигнали світлофора. Сигнали, що регулюють рух світлофорів. Вертикальні світлофори.  - Розуміє значення світлофорів.  .- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | Дорожні знаки та їх значення в загальній системі організації дорожнього руху, їх класифікація.  Дорожня розмітка та її значення в загальній системі організації дорожнього руху, класифікація розмітки.  Дорожнє обладнання як допоміжний засіб забезпечення регулювання дорожнього руху на небезпечних ділянках трас.  Типи світлофорів. Сигнали світлофора. Сигнали, що регулюють рух світлофорів. Вертикальні світлофори. Значення світлофорів.  Сигнали регулювальника (особи, уповноважені регулювати дорожній рух): руки, що витягнуті в сторони, опущені; права рука зігнута перед грудьми; права рука витягнута вперед; рука, піднята вгору; інші сигнали регулювальника.  Перевага сигналів регулювальника над сигналами світлофора, дорожніми знаками і розміткою. | | | |
| **Тема 5. Рух транспорту та безпека пішоходів і пасажирів** | | | | |
| -Знає види і призначення попереджувальних сигналів. Правила подання світлових сигналів або рукою  .- Розуміє небезпечні наслідки порушення правил подавання попереджувальних сигналів .  Знає види перехресть. Порядок руху на перехрестях. Зупинка і стоянка.  .- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | | Правосторонній рух транспорту і безпека пішоходів. Рух у декілька рядів.  Взаємна увага – умова безпеки руху.  Види і призначення попе-реджувальних сигналів. Правила подання світлових сигналів або рукою. Небезпечні наслідки порушення правил подавання попереджувальних сигналів.  Попереджувальні сигнали. Швидкість руху. Дистанція. Обгін. Безпека пішоходів і пасажирів.  Поняття про шлях гальмування. Фактори, що впливають на величину шляху гальмування.  Види перехресть. Порядок руху на перехрестях. Зупинка і стоянка. | | |
| **Тема 6. Особливості умов рух** | | | | |
| -Знає:  правила перевезення пасажирів при буксируванні транспортних засобів, навчальної їзди. Умови, за яких дозволяється навчальна їзда на дорогах, правила руху у житловій зоні. Переваги пішоходів під час руху в житловій зоні, правила руху по автомагістралях і автобанах, вимоги правил руху на гірських дорогах і крутих спусках.  .- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | | Перевезення пасажирів при буксируванні транспортних засобів.  Навчальна їзда. Умови, за яких дозволяється навчальна їзда на дорогах.  Рух у житловій зоні. Переваги пішоходів під час руху в житловій зоні.  Автомагістралі і автобани, їх основні ознаки.  Рух по автомагістралях і автобанах.  Основні ознаки гірських доріг і крутих спусків. Вимоги правил руху на гірських дорогах і крутих спусках.  Початок руху, маневрування. Обгін. Зупинка та стоянка. Рух по швидкісних дорогах. Рух по гірських дорогах. Рух і стоянка в темний час доби. Буксирування. | | |
| **Тема 7. Надання першої медичної допомоги під час дорожньо-транспортних пригод** | | | | |
| -Знає:  - правила визначення і термінове припинення дії фактора травмування, звільнення потерпілого із пошкодженого транспортного засобу.  - основні правила першої долі карської допомоги потерпілим.  - правила надання першої допомоги при різних видах травм. Транспортування потерпілих при ДТП.  .- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | | | Визначення і термінове припинення дії фактора травмування, звільнення потерпілого із пошкодженого транспортного засобу.  Основні правила першої долі карської допомоги потерпілим. Надання першої допомоги при різних видах травм. Транспортування потерпілих при ДТП. | |
| **Тема 8. Відповідальність за порушення правил дорожнього руху** | | | | |
| - Знає поняття і види адміністративних порушень.  - Усвідомлює соціально-економічні і правові наслідки дорожньо-транспортних пригод і порушення правил дорожнього руху  Розуміє відповідальність за нанесення матеріальної та природо-екологічної шкоди,  дисциплінарну відповідальність. Суспільний вплив. Громадянська відповідальність  .- Наводить приклади  **Вміння і навички:**  - Оперує основними термінами.  - Демонструє здатність самостійно підбирати необхідну інформацію до уроку.  - Формулює і висловлює власну думку щодо дотримання правил дорожнього руху.  - Уміє знаходити відповідну інформацію, критично оцінювати факти.  - Демонструє навички критичного мислення стосовно себе та інших.  **Установки і цінності:**  - Усвідомлює відповідальність за дотримання Правил дорожнього руху.  --Проявляє готовність до самонавчання та інновацій.  - Усвідомлює відповідальність за свої дії.  - Поважає думку інших, проявляє толерантність. | | | | Соціально-економічні і правові наслідки дорожньо-транспортних пригод і порушення правил дорожнього руху. Поняття і види адміністративних порушень. Кримінальна відповідальність. Відповідальність за нанесення матеріальної та природо-екологічної шкоди.  Засоби адміністративного покарання. Дисциплінарна відпо-відальність. Суспільний вплив. Громадянська відповідальність. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дмитро ПЕТРОВ**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ОСНОВИ ТРУДОВОГО ЗАКОНОДАВСТВА»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433Кравець**

**Кількість годин –26**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Код модуля*** | ***Назва теми(компетентності)*** | ***Кількість годин*** | |
| ***Всього*** | ***З них ЛПР*** |
|  |  |  |  |
| **КК 3** | **Громадсько-правова компетентність** | **26** |  |
| 1. | Законодавство про працю України та його складові частини. Кодекс законів про працю України | 1 |  |
| 2. | Колективний договір та порядок його укладання | 1 |  |
| 3. | Трудова угода, Закон України „Про внесення змін та доповнень, що стосуються трудового договору в КЗпП України” | 4 |  |
| 4. | Забезпечення зайнятості працівників, які вивільнюються. Закон України „Про зайнятість населення” | 1 |  |
| 5. | Робочий час та час відпочинку. Закон України „Про відпустки” | 4 |  |
| 6. | Нормування праці та заробітна плата | 1 |  |
| 7. | Трудові книжки. Постанова Кабінету Міністрів України „Про трудові книжки працівників” | 2 |  |
| 8. | Трудова дисципліна. Правила внутрішнього трудового розпорядку. | 2 |  |
| 9 | Матеріальна відповідальність працівників та підстави до її притягнення | 2 |  |
| 10 | Законодавство України про забезпечення безпечних умов праці | 2 |  |
| 11 | Особливості праці жінок. Закон України „Про державну допомогу сім'ям з дітьми” | 2 |  |
| 12 | Праця молоді. Суміщення роботи з навчанням | 1 |  |
| 13 | Порядок вирішення трудових спорів | 1 |  |
| 14 | Професійні спілки. Закон України „Про професійні спілки” | 1 |  |
| 15 | Державне соціальне страхування  Нагляд та контроль за додержанням законодавства про працю | 1 |  |
|  | **Всього годин:** | **26** |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Зміст професійних компетентностей** |
| **ЗПК.5** | **Оволодіння основами інформаційних технологій** |
| **Тема 1.** | **Законодавство про працю України та його складові частини. Кодекс законів про працю України**  Конституція України про право громадян на працю. КЗпП України та інші законодавчі акти про основні трудові права та гарантії їх забезпечення. Особливості регулювання праці окремих категорій працівників. Трудові та соціально-побутові пільги для працівників. |
| **Тема 2.** | **Колективний договір та порядок його укладання**  Сфера укладання колективних договорів. Сторони колективного договору. Зміст колективного договору. Термін дії колективного договору. Контроль за виконанням колективного договору. Звіт про виконання колективного договору. |
| **Тема 3.** | **Трудовий договір, Закон України "Про внесення змін та доповнень, що стосуються трудового договору в КЗпП України"**  Зміст трудового договору та гарантії при його укладенні, зміни та припинення. Терміни трудового договору. Обмеження спільної роботи родичів на підприємствах, в установах, організаціях. Випробування під час прийому на роботу. Переведення на іншу роботу та суттєві зміни умов праці. Підстави припинення трудового договору. Розірвання трудового договору. Переважне право залишитись на роботі при вивільненні працівників. Вихідна допомога. Усунення від роботи. Довідка про роботу та заробітну плату. Трудова угода. Контракт – особлива форма трудової угоди. |
| **Тема 4.** | **Забезпечення зайнятості працівників, які вивільнюються. Закон України „Про зайнятість населення”**  Порядок вивільнення працівників. Основні принципи державної політики зайнятості. Державні гарантії на вибір виду діяльності. Регулювання зайнятості. Професійна підготовка та перепідготовка незайнятих громадян. Компенсації та гарантії при втраті роботи. Відповідальність за порушення законодавства про зайнятість. |
| **Тема 5.** | **Робочий час та час відпочинку. Закон України „Про відпустки”**  Норма тривалості – робочого часу. Робота в нічний час. Неповний робочий чає. Обмеження надурочних робіт та граничні норми її використання. Розподіл робочого дня на частини. Сумарний облік робочого часу. Перерва на відпочинок та харчування. Робота у вихідні дні. Компенсація за роботу у вихідні та святкові дні. Щорічні основні відпустки та порядок їх надання. Розрахунок стажу роботи, що дає право на відпустку. Додаткові, творчі та інші види відпусток. Право на відпустку під час переведення на іншу роботу. |
| **Тема 6.** | **Нормування праці та заробітна плата**  Норми праці та термін їх дії. Заміна та перегляд єдиних та типових норм. Відрядна оплата праці. Погодинна оплата праці. Норми виробітку та норми часу. Оплата праці, мінімальний розмір заробітної плати. Форми та система оплати праці. Тарифні ставки та оклади. Оплата праці різних категорій працівників. Оплата часу простою. Терміни виплати заробітної плати. Терміни розрахунку при звільненні. Відповідальність за затримку розрахунку при звільненні. Гарантії та компенсації. Обмеження розміру утримань із заробітної плати. |
| **Тема 7.** | **Трудові книжки. Постанова Кабінету Міністрів України "Про трудові книжки працівників"**  Трудова книжка – основний документ трудової діяльності. Порядок заповнення трудової книжки. Облік та зберігання трудових книжок. Терміни видачі трудової книжки при звільненні. Дублікат трудової книжки. Підтвердження стажу трудової діяльності. |
| **Тема 8.** | **Трудова дисципліна. Правила внутрішнього трудового розпорядку**  Обов'язки працівників. Забезпечення трудової дисципліни. Правила внутрішнього трудового розпорядку. Устави та положення про дисципліну. Заохочення за успіхи в праці та порядок їх використання. Стягнення за порушення трудової дисципліни. та терміни їх застосування. Порядок застосування дисциплінарних стягнень. Оскарження дисциплінарного стягнення. Зняття дисциплінарного стягнення. |
| **Тема 9.** | **Матеріальна відповідальність працівників та підстави до її притягнення**  Умови матеріальної відповідальності працівників, Обов'язки власника та працівника щодо збереження майна. Види матеріальної відповідальності. Письмові договори про матеріальну відповідальність. Колективна (бригадна) матеріальна відповідальність. Визначення розміру збитків та порядок його відшкодування. Врахування обставин під час визначення розміру відшкодування збитків. |
| **Тема 10.** | **Законодавство України про забезпечення безпечних умов праці**  Санітарно-гігієнічні умови праці. Безпека праці на робочому місці, Дотримання вимог охорони праці. Міжгалузеві та галузеві акти про охорону праці. Контроль за дотриманням вимог нормативних актів з охорони праці. Видача спеціального одягу та інших засобів. Переведення на легшу роботу. Нещасні випадки, професійні захворювання, аварії. Відшкодування збитків працівникам при ушкодженні їх здоров'я. |
| **Тема 11.** | **Особливості праці жінок. Закон України „Про державну допомогу сім'ям з дітьми”**  Робити, на яких забороняється застосування праці жінок. Обмеження праці жінок на роботах в нічний час. Відпустка по вагітності, родах та догляду за дитиною. Гарантії під час прийому на роботу та заборона звільнення вагітних жінок. Пільги матерям на підприємствах, в організаціях. Робота жінок, які усиновили дітей. Пільги та допомога багатодітним сім'ям. Гарантії особам, що виховують дітей без матері. |
| **Тема 12.** | **Праця молоді. Суміщення роботи з навчанням**  Права неповнолітніх у трудових правовідносинах. Вік, з якого дозволяється прийом на роботу. Роботи, на яких забороняється застосування праці молоді. Норми виробітку для молодих працівників. Оплата праці молодих працівників. Відпустка працівникам віком до 18 років. Обмеження звільнення молодих працівників. Участь молодіжних організацій у розгляді питань праці та побуту молоді. Умови для суміщення праці з навчанням. Відпустка в зв'язку з навчанням в школах та вузах. Обмеження надурочних робіт для працівників, що навчаються. |
| **Тема 13** | **Порядок вирішення трудових спорів.**  Закон України «Про порядок вирішення колективних трудових спорів (конфліктів)».Визначення і класифікація трудових спорів**. Примирна комісія,** її функції. **Трудовий арбітраж. Національна служба посередництва і примирення** |
| **Тема 14** | **Професійні спілки. Закон України „Про професійні спілки”** Поняття та мета створення профспілки. Права та обов’язки профспілок. |
| **Тема 15** | **Державне соціальне страхування**  **Нагляд та контроль за дотриманням законодавства про працю** Законодавство України про загальнообов'язкове державне соціальне страхування та його завдання. Види загальнообов'язкового державного соціального страхування. Особи, які підлягають загальнообов'язковому державному соціальному страхуванню Страховий стаж. Нагляд та контроль за дотриманням законодавства про працю. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЛіанаФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ОСНОВИ ЕНЕРГОЗБЕРЕЖЕННЯ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 Кравець**

***Кількість годин – 20***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Код модуля*** | ***Назва теми(компетентності)*** | ***Кількість годин*** | |
| ***З ни х ЛПР***  **Державний навчальний заклад**  **«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**   |  |  | | --- | --- | | ПОГОДЖЕНО  Голова МК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Л.Чорноус  Протокол засідання МК  № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ЗАТВЕРДЖЕНО  Заступник директора з НВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Д.Фурман |   **РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**  **«ОСНОВИ ЕНЕРГОЗБЕРЕЖЕННЯ, РАЦІОНАЛЬНА РОБОТА ЕЛЕКТРООБЛАДНАННЯ»**  **Професія: 7433 Кравець**  **ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**  ***Кількість годин –* 14**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | ***Код модуля*** | ***Назва теми(компетентності)*** | ***Кількість годин*** |   ***Всього*** | ***З них ЛПР*** |
|  | **КК 4. Енергоефективна компетентність** |  |  |
| Тема 1 | Вступ | 1 |  |
| Тема 2 | Основні принципи енергозбереження | 2 |  |
| Тема 3 | Енергія та енергокористування | 2 |  |
| Тема 4 | Альтернативні джерела енергії | 2 |  |
| Тема 5 | Тепло і температура | 2 |  |
| Тема 6 | Електрика | 2 |  |
| Тема 7 | Електрозбереження | 2 |  |
| Тема 8 | Раціональне використання теплопостачання | 2 |  |
| Тема 9 | Розділ витрат енергії | 1 |  |
| Тема 10 | Загальні засади Закону України про енергозбереження | 1 |  |
| Тема 11 | Основні принципи енергозбереження | 1 |  |
| Тема 12 | Популярізація економічних та соціальних переваг енергозбереження | 2 |  |
|  | Всього | 20 |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** |
| **БК.5** | **Розуміння та дотримання вимог енергозбереження, раціональної роботи електрообладнання** |
|  | **Тема 1. Вступ.**  Основнi поняття про енергозбереження (енергоконсервацiя). Iсторичний аспект виникнення енергозбереження. Проблеми енергозбереження. Енергiя у життi людини. |
| **Тема 2. Основні принципи енергозбереження.**  Джерела отримання енергii. Енергоефективнi технологii. |
| **Тема 3. Енергія та енергокористування.**  Енергiя у життi людини. Поняття енергii, закон перетворення та збереження енергii. Застосування енергетики в рiзних галузях. Енергiя та енергокористування. Енергетичнi ресурси. Класифiкацiя енергоресурсів .Види паливних ресурсiв в Украiнi. |
| **Тема 4.Альтернативні джерела енергії.**  Види вiдновлювальних джерел енергії ВДЕ. Чиста або «зелена енергiя». Геотермальна енергiя та ii потенціал. |
| **Тема 5. Тепло і температура.**  Сучасне уявлення про тепло. Способи передачi теплоти (теплопровiднiсть, конвекцiя, випромiнювання ). Властивостi теплопровiдникiв та теплоiзоляторiв. Температура в енергозбереженнi, одиницi вимiрювання температури. Використання електричних термометрiв. |
| **Тема 6. Електрика.**  Поняття про електризацiю. Електрична енергiя. Джерело електричного струму. Заземлення. |
| **Тема 7. Електрозбереження.**  Проблеми енергозбереження, негативнi наслiдки парникового ефекту. |
| **Тема 8. Раціональне використання теплопостачання.**  Втрати електричноi енергii. Природнє та штучне освiтлення. Енергоефективнiсть приладiв. |
| **Тема 10. Загальні засади Закону України про енергозбереження.** Енергоефективний проект менеджмент з енергозбереження .Витрати палива та енергii. Вториннi енергетичнi ресурси. |
| **Тема 11.** **Основні принципи енергозбереження.**  Енергозбергаюча структура виробництва. |
| **Тема 12. Популярізація економічних та соціальних переваг енергозбереження.**  Реалiзацiя енергетичноi програми |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**

**«ТЕХНОЛОГІЯ ВИГОТОВЛЕННЯ ОДЯГУ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 Кравець**

***Кількість годин – 197***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код** | **Назва теми(компетентності)** | **Кількість годин** | |
| **Всього** | **З них ЛПР** |
|  | **Кваліфікація – кравець ІІ розряду** |  |  |
| **РН 1.** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг .** |  |  |
| Здатність виконувати ручні роботи. | 12 | 2 |
| Вміння виконувати машинні роботи (шви та найпростіші вузли) | 16 | 2 |
| Вміння виконувати волого-теплову обробку та клейові з’єднання | 6 |  |
| **Всього годин(РН 1):** | **34** | **4** |
| **РН 2.** | Вміння виготовляти вироби столового, постільного асортименту. Виготовлення фартухів. | 4 |  |
| **РН 3.** | Вміння виготовляти вироби інтер`єрного асортименту штор, ламбрекенів. | 4 |  |
|  | ***Всього кравець ІІ розряду:*** | **42** | **4** |
|  | **Кваліфікація – кравець ІІІ розряду** |  |  |
| **РН 4** | **Вміння виготовляти поясні вироби з виконанням примірок.** | **21** | **4** |
| Виготовлення спідниці. | 9 | 2 |
| Виготовлення штанів. | 10 | 2 |
| Виконання ремонту окремих деталей | 2 |  |
| **РН-5** | Виготовлення виробів платтяно-блузочного асортименту з виконанням примірок | **53** | **6** |
| Виготовлення сукні нескладної технологічної обробки. | 18 | 2 |
| Виготовлення халату нескладної технологічної обробки. | 12 | 2 |
| Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки. | 15 | 2 |
| Виготовлення дитячого одягу | 6 |  |
| Виконання ремонту окремих деталей | 2 |  |
|  | **Всього кравець ІІІ розряду:** | **74** | **10** |
|  | **Кваліфікація – кравець ІV розряду** |  |  |
| **РН6** | **Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони** |  |  |
| Здатність виготовляти верхні чоловічі сорочки | 15 | 2 |
| Здатність виготовляти чоловічі штани | 16 | 2 |
| Здатність виготовляти чоловічі напівкомбінезони | 5 |  |
| **ПК 4** | Здатність виконувати ремонт чоловічих сорочок,штанів, напівкомбінезонів | 2 |  |
|  | Всього | **38** | **4** |
| **РН7** | **Вміти виготовляти жіночі жилети, жакети, куртки** |  |  |
| Здатність виготовляти жіночі жилети | 10 | 2 |
| Здатність виготовляти жіночі жакети | 22 | 2 |
| Здатність виготовляти жіночі куртки | 9 |  |
| Здатність виконувати ремонт верхнього жіночого одягу та оновлювати швейні вироби | 2 |  |
|  | Всього | **43** | **4** |
|  | **Всього кравець ІV розряду** | **81** | **8** |
|  | **ВСЬОГО З ПРЕДМЕТУ:** | **197** | **22** |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | **Наймену-**  **вання компетентностей** | **Зміст професійних компетентностей** |
| 1 | 2 | 3 |
| **Кваліфікація – кравець ІІ розряду** | | |
| **РН 1** | **ПК 1, ПК 2**  **Вміння виконувати підготовчі роботи для надання швейних послуг .** | **Тема 1: Ручні роботи.**  Знати:  Робоче місце для виконання ручних робіт і охорона праці при їх виконанні. Інструменти і пристрої для виконання ручних робіт (ножиці, голки, наперстки, сантиметрова стрічка, лінійки, кілочок, крейда, мило, манекен тощо). Значення правильної організації та чистоти робочого місця для підвищення продуктивності праці та якості продукції, яка випускається. Правила користування обладнанням та інструментами. Використання їх при обробці деталей. Підбір голок і ниток відповідно матеріалу, який обробляється. Поняття про стібок, строчку та шов. Види ручних стібків, їх класифікація.  Строчки прямого стібка (змету вальна, наметувальна, заметувальна, примету вальна, виметувальна, копіювальна, строчка для утворення зборок, прокладна, підшивна, потайна). Правила виконання і розміри. Призначення строчок прямих стібків, приклади робіт.  Строчки косого стібка (наметувальна, вимету вальна, стьобальна, обметувальна, підшивна), правила виконання і розміри. Призначення строчок косих стібків, приклади робіт.  Петлеподібні стібки: спушні і розметувальні, зшивні, підшивні, для закріплення стібка (виведення нитки), правила виконання і розміри. Призначення строчок петлеподібних стібків, приклади робіт.  Хрестоподібні стібки та їх строчки. Правила виконання і розміри, призначення строчок хрестоподібних стібків. Приклади робіт.  Спеціальні стібки. Обметування зрізів. Виготовлення прорізної петлі, нитяної петлі, прямої та фігурної закріпок.  Термінологія ручних робіт. Вимоги до виконання ручних робіт.  *Лабораторно – практична робота:*  Виконання операцій ручними стібками на зразках  **Тема 2: Машинні роботи.**  Організація робочого місця для виконання машинних робіт. Охорона праці при виконанні машинних робіт. Машинні стібки та строчки. Класифікація машинних ниткових швів.  *З’єднувальні шви*  Зшивні (на ребро, з роз прасуванням, з запрасуванням, з обметуванням зрізів). Їх призначення, технічні умови на виконання.  Розстрочні. Їх призначення, технічні умови на виконання.  Настрочні (з відкритими зрізами, з одним закритим зрізом).Їх призначення, технічні умови на виконання.  Накладні (з відкритими зрізами, з двома закритими зрізами, з одним закритим зрізом). Їх призначення, технічні умови на виконання.  Білизняні (за пошивний, у замок, подвійний). Їх призначення, технічні умови на виконання.  *Крайові шви*  Обкантувальні (з відкритим зрізом, з закритим зрізом, запрасованою бейкою, спеціальною тасьмою). Їх призначення, технічні умови на виконання.  Обшивні (у кант, в розкол, у складну рамку, просту рамку). Їх призначення, технічні умови на виконання.  У підгин (з відкритим обметаним зрізом, з закритим зрізом, з обкантованим зрізом, з пришитою підкладкою). Їх призначення, технічні умови на виконання.  *Оздоблювальні шви*  Оздоблювальні та з’єднувальні складки (однобічні, зустрічні, бантові). Їх призначення, технічні умови на виконання.  Рельєфний шов зі шнуром. Їх призначення, технічні умови на виконання.  Виточний шов. Їх призначення, технічні умови на виконання.  Застрочені дрібні складки (защіпи). Їх призначення, технічні умови на виконання.  Шви з кантом. Їх призначення, технічні умови на виконання.  Призначення, будова і технічні умови на виконання машинних швів. Їх призначення, технічні умови на виконання.  Засоби малої механізації, які використовуються при виконанні різноманітних швів.  Термінологія машинних робіт. Вимоги до виконання машинних робіт.  *Лабораторно – практична робота2*  Графічне зображення машинних швів: з’єднувальних, крайових, оздоблювальних.  Уміти:  Ропізнавати види ручних стібків і машинних швів за їх схемами.  Виконувати схеми ручних строчок і машинних стібків.  Виконувати строчки ручних, машинних стібків.  Застосовувати термінологію ручних і машинних робіт.  **Тема 3. Волого – теплова обробка виробів.**  **Знати:** Організація робочого місця для виконання волого-теплових робіт.  Призначення волого – теплової обробки та її сутність.  Обладнання та пристрої для прасувальних робіт. Стислі відомості про праски, преси, відпарювачі і пароповітряні манекени.  Режими і параметри ВТО.  Термінологія волого – теплових робіт. Технічні умови на виконання волого – теплових робіт.  **Тема 4. Клейове з’єднання.**  Сутність клейового методу з’єднання деталей верху одягу. Види клейових з’єднань в сучасній технології виготовлення одягу. Клейові матеріали.  Уміти:  Застосовувати термінологію ВТО.  Виконувати схеми клейових з`єднань. |
|  |
| **РН 2** | **Виготовлення виробів постільного і столового асортименту** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Виготовлення виробів постільного, столового асор-тименту.**  **Виготовлен-ня фартухів.** | **Тема 5. Технологія виготовлення столової, постільної білизни.**  Знати:  Технологія виготовлення скатертин, серветок, рушників. Способи обробки та оздоблення країв столової білизни. Обробка зовнішніх кутів серветок і скатертин. Технологія обробки прихваток.  Технологія обробки комплектів постільної білизни: простирадл, наволочок, підковдр. Обробка внутрішніх кутів підковдр. Способи ремонту виробів столового асортименту.  *Лабораторно – практична робота*  Графічне зображення оробки швів і вузлів виробів постільної та столової білизни  Уміти:  Виконувати технологічні схеми обробки столової, постільної білизни  **Тема 6. Технологія виготовлення фартухів.**  Знати:  Моделі фартухів. Назву деталей фартуха, напрямок нитки основи на деталях крою.  Технологія обробки деталей і вузлів фартуха (обробка накладної кишені нескладної конструкції, обробка країв фартуха).  Технологічна послідовність виготовлення фартуха.  *Лабораторно – практична робота*  Графічне зображення оробки швів і вузлів фартухів.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів фартуха. |
| **РН 3** |  | **Тема 7. Технологія виготовлення виробів інтер`єрного асортименту**  Знати:  Технологія виготовлення штор, ламбрекенів. Способи обробки та оздоблення країв. Обробка верхнього краю. Способи ремонту виробів інтер`єрного асортименту.  *Лабораторно – практична робота*  Графічне зображення оробки швів і вузлів виробів інтер`єрного асортименту.  Уміти:  Виконувати технологічні схеми обробки виробів інтерєрного асортименту. |
| **РН4** | **Виготовлення поясних виробів.** | |
|  | **Виготовлення спідниці.** | **Тема 8. Технологія обробки спідниць**  **Знати:** Моделі спідниць. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Лінії та зрізи деталей крою, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Правила перевірки деталей спідниці за лекалами  . Початкова обробка спідниці. Обробка виточок, рельєфів, складок, бокових швів та зрізів. Види та призначення виточок, рельєфів, складок. Ширина шва та частота строчок. Обробка зрізів деталей спідниці.  Особливості обробки виробів з клинами. Обробка шлиці та розрізу. Обробка припусків на шлицю та розріз. Обробка кутів шлиці (розрізу). Зшивання середнього шва заднього (переднього) полотнища зі шлицею. ВТО.  Обробка застібки спідниці. Види застібок в спідницях, місце розташування застібок в спідниці. Послідовність обробки застібки в спідниці.  Обробка бокових швів. Правила зметування та зшивання бокових зрізів. Правила роз прасування та запрасування бокових швів спідниці.  Обробка підкладки. Розкрій підкладки. Обробка виточок, розрізів на підкладці обробка нижнього зрізу підкладки. З’єднання підкладки з верхнім зрізом спідниці.  Обробка верхнього краю спідниці. Обробка вішалок. Технологія обробки верхнього зрізу спідниці пришивним поясом і без нього (обшивкою).  Обробка низу спідниці. Правила підкроювання низу спідниці. Обметування, заметування та підшивання чи застрочування нижнього краю спідниці.  Остаточне прасування та оздоблення спідниці. Правила чистки спідниці від ниток. Обметування петель та пришивання ґудзиків. Перевірка якості виробу.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки швейних вузлів спідниці.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів спідниці. |
| **РН-4** | **Виготовлення штанів.** | **Тема 9:Технологія обробки штанів**  Знати:  Моделі штанів. Опис зовнішнього вигляду.  Деталі крою. Найменування деталей крою. Лінії та зрізи деталей крою, їх назви. Направлення ниток основи на деталях крою. Допустимі відхилення від основного направлення ниток.  Підготовка деталей до пошиття. Обметування зрізів деталей брюк. Обробка виточок, складок, шльовок, хлястиків. Розмітка місця розташування кишень, виточок, складок і основних контрольних позначок.  Волого – теплова обробка передніх половинок брюк. Призначення відтягування і спрасовування задніх і передніх половинок брюк. Технологічні вимоги до виконання ВТО передніх і задніх половинок брюк.  З’єднання бічних та крокових зрізів і волого – теплова обробка. Обробка застібки брюк. Види застібок та місце їх розташування. Способи обробки застібок в жіночих брюках. Розкрій деталей для обробки застібки на тасьму «блискавка». Послідовність обробки застібки на тасьму «блискавка» в брюках. Особливості обробки застібки в брюках з тонких тканин.  Обробка верхнього зрізу. Складові частини поясу брюк і правила їх викроювання. Уточнення верхніх зрізів брюк. З’єднання поясу з половинками брюк. З’єднання середніх зрізів. Обробка низу брюк. Види обробки низу брюк. Різноманітні способи обробки низу брюк: без манжет, з подвійною або полуторною манжетою. Прикріплення манжет. Остаточне прасування брюк. Чистка брюк. Послідовність виконання ВТО брюк. Обметування петель та пришивання ґудзиків.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки низу брюк з подвійною, полуторною манжетою і без манжет.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів штанів. |
| **РН-5** | **Виготовлення виробів платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки.** | |
|  | **Виготовлення сукні нескладної технологічної обробки.** | **Тема 10. Технологія обробки сукні нескладної технологічної обробки.**  **Знати:**  Види та фасони суконь. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Технічні умови на розкрій. Різновидності виточок і підрізів. Технологія обробки виточок і підрізів. Види рельєфів та їх обробка. Види петель в легкому одязі. Технологія обробки навісних петель: з обшивного шнура та з повздовжньої смужки тканини.  Види кокеток. Обробка пришивних і накладних кокеток. Види кишень в легкому одязі.  Види та способи обробки застібок. Технологія обробки застібки обшивками-підбортами, застібки вшитими та настрочними планками. Обробки потайної застібки.  *Лабораторно – практична робота*  Виконання способів обробки застібок на зразках.  Обробка плечових і бічних швів.  Обробка комірів та з’єднання їх з горловиною. Види комірів в легкому одязі. Обробка коміра з відрізною стійкою. З’єднання коміра з відрізною стійкою з горловиною. Обробка коміра – банта. З’єднання коміра – банта з горловиною з’єднання відкладного коміра з горловиною виробу за уніфікованою технологією. З’єднання відкладного коміра з горловиною у виробах з лацканами з вовняних та товстих тканин. З’єднання відкладного коміра з горловиною у виробах з застібкою до верху. Обробка коміра – стійки. З’єднання коміра – стійки з горловиною виробу. Обробка деталей виробу з суцільно кроєним коміром. Обробка горловини виробу у виробах без коміра.  Обробка пройм у виробах без рукавів.  Обробка рукавів у легкому одязі. Види рукавів в легкому одязі. Обробка низу коротких рукавів. Обробка низу довгих рукавів. Технологія обробки розрізів в рукавах. Обробка манжет та з’єднання їх з рукавами.  Виготовлення замовлень з двома примірками. Підготовка виробів до першої примірки, проведення першої примірки. Уточнення і переведення ліній після першої примірки. Правила підкроювання дрібних деталей.  Підготовка виробу до другої примірки. Уточнення ліній після другої примірки. Остаточна обробка виробу. Виготовлення одягу з однією приміркою і без примірок. Дефекти та способи їх усунення.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічної карти обробки низу рукавів пришивними манжетами.  З’єднання вшивних рукавів з проймами. Вшивання рукавів у відкриту пройму. Обробка рукавів – реглан. З’єднання рукавів – реглан з проймами. Деталі виробу з суцільно кроєними рукавами. З’єднання ластовиці з виробом.  Обробка виробу відрізного по лінії талії. Обробка низу виробу  *Лабораторно – практична робота*  Складання укрупненої послідовності обробки сукні.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів сукні. |
|  | **Виготовлен-ня халата нескладної технологіч**  **ної обробки.** | **Тема 11. Технологія обробки халатів нескладної технологічної обробки.**  Знати: Види та фасони халатів. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Технічні умови на розкрій.  Технологія обробки виточок і підрізів. Види рельєфів та їх обробка.  Види кокеток. Обробка пришивних і накладних кокеток. Види кишень в халатах. Обробка кишень.  Види та способи обробки застібок.  Обробка плечових і бічних швів.  Обробка комірів та з’єднання їх з горловиною.  З’єднання коміра з відрізною стійкою з горловиною.  З’єднання відкладного коміра з горловиною виробу за уніфікованою технологією. З’єднання відкладного коміра з горловиною у виробах з застібкою до верху. Обробка горловини виробу у виробах без коміра.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки горловини.  Обробка пройм у виробах без рукавів.  Обробка рукавів Обробка низу коротких рукавів. Обробка низу довгих рукавів.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки низу рукавів.  З’єднання вшивних рукавів з проймами. Вшивання рукавів у відкриту пройму. Деталі виробу з суцільно кроєними рукавами. З’єднання зрізів спинки і пілочок з суцільновикроєнними рукавами.  Обробка виробу відрізного по лінії талії. Обробка низу виробу *Лабораторно – практична робота*  Складання укрупненої послідовності обробки халата.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів халату. |
|  | **Виготовлен-ня блузи з застібкою нескладної технологічної обробки.** | **Тема 12. Технологія обробки блузи нескладної технологічної обробки.**  Знати: Види та фасони блуз. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Технічні умови на розкрій.  Технологія обробки виточок і підрізів.  Оздоблення деталей оборками та воланами. Оздоблення деталей рюшами, жабо і кокільє.Оздоблення одягу буфами.  Оздоблення одягу сутажем, шнуром, вишивкою, оздоблення бісером тощо.  *Лабораторно – практична робота*  Виконання оздоблення на зразках.  Види кокеток. Обробка пришивних, накладних, настрочних кокеток.  Види та способи обробки застібок.  Обробка плечових і бічних швів.  Обробка комірів та з’єднання їх з горловиною.  З’єднання коміра з відрізною стійкою з горловиною.  З’єднання відкладного коміра з горловиною у виробах з застібкою до верху. Обробка горловини виробу у виробах без коміра.  Обробка пройм у виробах без рукавів.  Обробка рукавів Обробка низу коротких рукавів. Обробка низу довгих рукавів.  З’єднання вшивних рукавів з проймами.. З’єднання зрізів спинки і пілочок з суцільновикроєнними рукавами.  З’єднання рукавів з проймами.  . Обробка низу виробу  *Лабораторно – практична робота*  Складання укрупненої послідовності обробки блузи.  Уміти: складати технологічні карти обробки швейних вузлів блузи. |
|  | **Виготовлення дитячого одягу** | **Тема 13. Технологія виготовлення дитячого одягу**  Назви деталей крою, зрізів. Технологічна послідовність виготовлення дитячого одягу. Технологія обробки вузлів. |
|  | **Виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів.** | **Тема14: Технологія виконання нескладного ремонту.**  Знати:  Види ремонту і способи ремонту одягу**.**  *Лабораторно – практична робота*  Ремонт ушкоджених ділянок на зразках вшиванням латок та штопанням.  Уміти:  Обирати способи ремонту одягу в залежності від ступеню пошкоджень. |
| **Кваліфікація – кравець ІV розряду** | | |
| **РН6** | **Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони** | **ПК 1. Здатність виготовляти верхні чоловічі сорочки**  **Тема 15. Технологія обробки верхніх сорочок.**  **Знати:** Моделі верхніх сорочок. Опис зовнішнього вигляду. Основні етапи обробки верхніх сорочок.  Особливості обробки пілочок та спинки. Обробка кишень.  Види застібок. Обробка застібки суцільно кроєними планками: імітаційними та потайними. Обробка застібки відрізними планками.  Варіанти обробки коміра у верхніх сорочках та з’єднання їх з горловиною.  Особливості обробки манжет рукавів верхніх сорочок. Методи обробки розрізів в рукавах сорочок.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічної послідовністі виготовлення сорочок.  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення сорочок. |
|  | **ПК 2. Здатність виготовляти чоловічі штани**  **Тема 16. Технологія обробки чоловічих штанів.**  **Знати**: Моделі чоловічих брюк. Опис зовнішнього вигляду. Назва деталей крою штанів, зрізи, їх назви, напрямок нитки основи на деталях крою.  Обробка хлястиків, бретель. Технологія обробки пат і шльовок.  Обробка кишень. Обробка кишень в швах передніх половинок брюк. Види кишень на задніх половинках брюк. Місце їх розташування. Деталі кишень, їх призначення. Технічні умови обробки кишень на задніх половинках брюк.  Обробка застібки банта.  Обробка верхнього зрізу брюк.  Обробка бічних і крокових швів.  Обробка низу штанів.  Кінцева обробка, ВТО.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічної послідовності виготовлення штанів.  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення штанів. |
|  | **ПК 3. Здатність виготовляти напівкомбінезони**  **Тема 17. Технологія обробки напівкомбінезонів.**  **Знати:**  Моделі напівкомбінезонів. Назва деталей крою напівкомбінезонів, зрізи, їх назви, напрямок нитки основи на деталях крою.  Технологія обробки швейних вузлів напівкомбінезонів. .  Обробка нагрудника. З’єднання нагрудника з передніми половинками брюк. Обробка верхнього зрізу еластичною стрічкою. Обробка брюк із застібкою в бокових швах.  Технологічна послідовність виготовлення напівкомбінезонів.  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення напівкомбінезонів. |
|  | **ПК 4. Здатність виконувати ремонт чоловічого одягу та оновлювати швейні вироби**  Способи виконання ремонту чоловічого одягу та оновлення швейних виробів |
|  |  |  |
|  | **РН 7. Вміти виготовляти верхній жіночий одяг (жилет, жакет, куртку)** | **ПК 1 Здатність виготовляти жіночі жилети.**  **Тема 18. Технологія обробки жилету**  **Знати:** Моделі жіночих жилетів. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви ліній та зрізів. Технічні умови на розкрій. Дублювання деталей жіночого жилету. Правила і способи зшивання виточок та рельєфів. Волого-теплова обробка виточок. ВТО пілочок.Обробка кишень.  Тканини, які використовують для підкладки. Призначення підкладки. Деталі крою підкладки. Послідовність обробки підкладки.  Обробка спинок*.* Обробка деталей з кокетками. Обробка спинок суцільних і зі швом по середині.  З‘єднання бокових та плечових зрізів пілочок та спинки*.* Контрольні надсічки на деталях виробу, їх призначення для правильного з’єднання деталей. З’єднання бокових зрізів у виробах з різним ступенем прилягання. Місця посадки. Технічні вимоги до з’єднання бокових зрізів. ВТО бокових швів. Обробка виточок по плечових зрізах спинки, ширина шва з’єднання плечових зрізів. Наявність і величина посадки. ВТО плечових швів.  Обробка бортів підбортами*.* Уточнення країв борту та низу, прокладання пружка. Призначення підбортів, види підбортів. Форма і їх розміри. Кількість і місця допустимих надставок. З’єднання основних частин. ВТО підбортів. Наметування підбортів на пілочки. Спрасування посадки і обшивання бортів і низу. Виметування краю борту. Виконання оздоблювальної строчки по краю борта. Способи обробки бортових країв. Обробка горловини.  Обробка пройм.  *Лабораторно-практична робота*  Складання технологічної послідовності виготовлення виробів  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення жилету. |
|  |  | **ПК 2. Здатність виготовляти жакети.**  **Тема 20. Технологія обробки жакету**  **Знати:**  Моделі жіночих жакетів. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви ліній та зрізів. Технічні умови на розкрій. Дублювання деталей жіночого жакету. Правила і способи зшивання виточок та рельєфів. Волого-теплова обробка виточок. ВТО пілочок. Обробка кишень.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки кишень.  Тканини, які використовують для підкладки. Призначення підкладки. Деталі крою підкладки. Послідовність обробки підкладки.  Обробка бортів підбортами*.* Уточнення країв борту та низу, прокладання пружка. Призначення підбортів, види підбортів. Форма і їх розміри. Кількість і місця допустимих надставок. З’єднання основних частин. ВТО підбортів. Наметування підбортів на пілочки. Спрасування посадки і обшивання бортів і низу. Виметування краю борту. Виконання оздоблювальної строчки по краю борта. Способи обробки бортових країв. *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт обробки бортів підбортами.  Обробка спинок*.* Обробка деталей з кокетками. Обробка спинки зі шлицею. Обробка спинок суцільних і зі швом по середині.  З‘єднання бокових зрізів пілочок та спинки. Контрольні надсічки на деталях виробу, їх призначення для правильного з’єднання деталей. З’єднання бокових зрізів у виробах з різним ступенем прилягання. Місця посадки. Технічні вимоги до з’єднання бокових зрізів. ВТО бокових швів.  Зєднання підкладки з виробом.  Обробка виточок по плечових зрізах спинки, з`єднання плечових зрізів, ширина шва з’єднання плечових зрізів. Наявність і величина посадки. ВТО плечових швів.  Обробка низу виробу.  Обробка коміра та з‘єднання його з горловиною. З’єднання частин нижнього коміра. Технічні умови і способи з’єднання нижнього коміра з прокладкою. Волого-теплова обробка нижнього коміра. Уточнення зрізів нижнього коміра. З’єднання нижнього коміра з верхнім обшивним швом. З’єднання коміра з виробом.  Обробка рукавів*.* Види рукавів. Складові частини рукавів. Обробка верха двох шовного вшивного рукава без шлиці. Технологія обробки підкладки рукавів і способи з’єднання її з рукавами. Обробка рукавів з виточними, відлітними і відкритими шлицями.  *Лабораторно-практична робота*  .Обробка рукавів зі шлицями.  З'єднання рукавів з проймами*.* Контрольні точки для з'єднання рукавів з проймами. Розподіл посадки по окремих ділянках. Величина посадки рукавів в залежності від конструкції виробу і тканини. Вметування і вшивання рукавів у пройми. Обробка пройм, (обробка верхніх і задніх плечових накладок, підокатників).  *Лабораторно-практична робота*  Складання технологічної послідовності виготовлення виробів  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення жакету. |
|  |  | **ПК 3. Здатність виготовляти куртки.**  **Тема 21. Технологія обробки курток.**  **Знати:**  Особливості виготовлення швейного виробу з нетекстильних та комплексних матеріалів. Моделі курток. Опис зовнішнього вигляду. Обробка дрібних деталей: шльовок, вішалок, поясів, хлястиків, бретель, утримувачів кілець.  Особливості обробки спинки та пілочок. Обробка бортів. Обробка бортів з суцільно кроєними та відрізними підбортами з різними видами застібок: з наскрізними на ґудзики та петлі, з потайною, з застібкою на кільця, кнопки, пряжки, тасьму-«блискавку». Технічні вимоги на обробку бокових швів. Способи обробки низу курток. Обробка низу швом у підгин. Обробка низу обшивкою та пришивним поясом. Види комірів. Технічні вимоги на їх виконання. Обробка плечових швів та з’єднання коміра з горловиною. Обробка капюшонів. З`єднання капюшонів з горловиною.  Види рукавів. Обробка вшивних рукавів та з’єднання їх з проймою.  Особливості обробки рукавів покрою реглан*.* Деталі крою. Назви ліній та зрізів. Конструктивні та технологічні особливості моделей. Технологічна послідовність обробки курток з рукавами покрою реглан. Особливості обробки одношовного, двохшовного, трьохшовного рукавів реглан. Особливості обробки пройм. З'єднання рукавів з проймами.  Особливості обробки курток з суцільновикроєними рукавами*.*  Деталі крою. Конструктивні і технологічні особливості моделей. Технологічна послідовність обробки виробів з суцільно викроєними рукавами. Волого-теплова обробка основних деталей виробу. З'єднання верхніх зрізів пілочок, спинки і верхніх зрізів рукавів. З'єднання бокових зрізів і нижніх зрізів рукавів. З'єднання ластовиць з виробом. Способи обробки низу рукавів. Обробка рукавів з манжетами (відкладними, пришивними замкнутими і які застібаються на ґудзик). Технічні вимоги на їх виконання. Кінцеве оздоблення виробу.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічної послідовності обробки куртки.  **Уміти:**  Складати технологічну послідовність виготовлення куртки. |
|  |  | ПК 4. Здатність виконувати ремонт верхнього жіночого одягу та оновлювати швейні вироби  **Тема 22. Технологія виконання ремонту та оновлення одягу.**  **Знати:**  Види середнього та великого ремонту, способи ремонту одягу. Підбір матеріалів відповідно тканинам верху виробу та їх властивостям для виконання ремонту одягу;  виконання ремонту одягу різними способами;  ремонт й оновлення жилетів на хутряній підкладці, ремонт шляхом вклеювання, вшивання, пришивання, настрочування вставок, доточок, накладок (наколінники, налокітники) на ділянках верху під час пошиття та ремонту різних виробів.  Оновлення швейних виробів шляхом перекрою.  *Лабораторно – практична робота*  Складання технологічних карт виконання середнього ремонту.  **Уміти:**  Обирати способи ремонту одягу взалежності від ступеню пошкоджень. |
|  |  |  |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ 1 від 30.08.2023р.** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ТЕХНОЛОГІЯ РОЗКРОЮ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

***Кількість годин –* 51**

**Професія: 7434 Закрійник**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Код*** | ***Назва теми(компетентності)*** | ***Кількість годин*** | |
| ***Всього*** | ***З них ЛПР*** |
|  | ***Кваліфікація – закрійник ІV розряду*** |  |  |
| **БК.8** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** | ***8*** |  |
| 1. | Основні стадії підготовчо-розкрійного процесу. | *4* | *1* |
| 2. | Технічні вимоги до розкроювання матеріалів постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів | *4* | *1* |
| **ЗАКР – 4.1.2** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для натільної білизни** | ***8*** |  |
| 3 | Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів з білизняних тканин | *4* | *1* |
| 4 | Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів з еластичних матеріалів | *4* | *1* |
| **ЗАКР – 4.2.2** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для корсетних виробів** | ***11*** |  |
| 5 | Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів жіночого легкого одягу на основі корсетних виробів | *11* | *2* |
|  | ***Всього закрійник ІV розряду:*** | ***27*** | ***6*** |
|  | ***Кваліфікація – закрійник V розряду*** |  |  |
| **ЗАКР – 5.1.2** | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для поясних виробів | *10* |  |
| 6 | Технічні вимоги до розкроювання матеріалів для поясних виробів | *10* | *2* |
| **ЗАКР – 5.2.2** | Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для плечових виробів | *14* |  |
| 7 | Технічні вимоги до розкроювання матеріалів для плечових виробів | *14* | *4* |
|  | ***Всього закрійник V розряду:*** | ***24*** | ***6*** |
|  | ***ВСЬОГО З ПРЕДМЕТУ:*** | ***51*** | ***12*** |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля.**  **№ теми** | **Зміст професійних компетентностей** |
| **БК.8** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** |
| **1.** | **Основні стадії підготовчо-розкрійного процесу.** |
|  | Підготовка матеріалів до розкрою. Технічне приймання матеріалів, контроль якості матеріалів. Способи розкладки лекал .Технічні вимоги до розкладки лекал. Розкрій деталей верху, підкладки, прикладу. Охорона праці під час роботи з різальним інструментом.  *Лабораторно-практична робота 1.* Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал взгин, врозгортку, комбінованої. |
| **2.** | **Технічні вимоги до розкроювання матеріалів постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** |
|  | Величина припусків на шви в готовому вигляді. Напрямок нитки основи на деталях простирадл, наволочок, підковдриків, скатертин,штор, ламбрекенів.  ***Лабораторно-практична робота 2****.* Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки тканини. Розрахунок витрат тканини на комплекти чи окремі вироби |
| **ЗАКР – 4.1.2** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для натільної білизни** |
| **3** | **Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів з білизняних тканин** |
|  | Величина припусків на шви в готовому вигляді. Напрямок нитки основи на деталях нічних сорочок, піжам, трусів, допустимі відхилення.  Розрахунок витрат тканини з різною шириною.  ***Лабораторно-практична робота 3.***Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал: нічних сорочок, піжам, трусів, допустимі відхилення. |
| **4** | **Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів з еластичних матеріалів** |
|  | Технічні вимоги до розкроювання виробів з еластичних матеріалів (тканин, трикотажних полотен). Величина припусків на шви в готовому вигляді, напрямок нитки основи на деталях бюстгальтерів, корсетів, півкорсетів, грацій, бюстгальтерів-комбінацій. Технічні вимоги до розкроювання підкладкових та оздоблювальних матеріалів при виготовленні корсетних виробів бюстгальтерної та поясної груп. Розкрій та виготовлення бюстгальтерів, поясів, півкорсетів, корсетів, поясів-трусів, трусів-понталон, боді.  Розкрій та виготовлення комбінованих корсетних виробів (грацій, бюстгальтера-комбінації). Технологічна послідовність обробки бюстгальтерів. Технологія обробки поясної групи корсетних виробів (поясів, півкорсетів, корсетів, поясів-трусів, поясів-панталон). Технологічна послідовність обробки комбінованих корсетних виробів (грацій, бюстгальтера-комбінації).  *Лабораторно-практична робота 4.* Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал: бюстгальтерів, поясної та комбінованої груп корсетних виробів (корсетів, півкорсетів, поясів-трусів, поясів-панталон, грацій, бюстгальтера-комбінації).  Розрахунок витрат тканини з різною шириною. |
| **5** | Технічні вимоги до розкроювання та виготовлення виробів жіночого легкого одягу на основі корсетних виробів |
|  | Розкрій та виготовлення ліфа-корсета легкого одягу в залежності від напрямку моди.  *Лабораторно-практична робота 5.* Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал ліфа-корсета легкого одягу в залежності напрямку моди. |
| **ЗАКР – 5.1.2** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для поясних виробів** |
| **6** | **Технічні вимоги до розкроювання матеріалів для поясних виробів** |
|  | Технічні вимоги до розкроювання деталей поясних виробів легкого одягу та пальтово-костюмного асортименту з тканин в клітку, смужку, з набивним малюнком, ворсом. Величини припусків на шви в готовому вигляді. Напрямок нитки основи та допустимі відхилення.  Технічні вимоги до розкроювання деталей підкладки і прикладу виробів легкого одягу та пальтово-костюмного асортименту.  Лабораторно-практична робота 6  Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал обраної моделі поясних виробів пальтово-костюмного асортименту та легкого одягу. Охорона праці під час виконання робіт. |
| **ЗАКР – 5.2.2** | **Дотримування технічних вимог до розкроювання матеріалів для плечових виробів** |
| **7** | **Технічні вимоги до розкроювання матеріалів для плечових виробів** |
|  | Технічні вимоги до розкроювання деталей плечових виробів легкого одягу та пальтово-костюмного асортименту з тканин в клітку, смужку, з набивним малюнком, ворсом. Величини припусків на шви в готовому вигляді. Напрямок нитки основи та допустимі відхилення.  Технічні вимоги до розкроювання деталей підкладки і прикладу виробів легкого одягу та пальтово-костюмного асортименту.  Лабораторно-практична робота 7.  Практичні вправи щодо виконання експериментальної розкладки лекал обраної моделі плечових виробів пальтово-костюмного асортименту та легкого одягу. Охорона праці під час виконання робіт. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ 1 від 30.08.2023 р.** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТА**

**«ОХОРОНА ПРАЦІ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія:7433 Кравець, 7435 Закрійник**

**Кількість годин – 30**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код модуля** | | **Назва теми (компетентності)** | **Кількість годин** | |
| **Всього** | **З них ЛПР** |
| **Рівень кваліфікації: кравець 2 розряду** | | | | |
| **ЗКП** | **Оволодіння основами охорони праці** | | **30** | - |
| 1. **Правові та організаційні основи охорони праці** | | **4** |  |
| 1. **Основи безпеки праці в галузі** | | **10** |  |
| 1. **Основи пожежної безпеки** | | **4** |  |
| 1. **Основи електробезпеки** | | **4** |  |
| 1. **Основи гігієни праці, виробничої санітарії. Медичні огляди** | | **4** |  |
| 1. **Надання першої медичної допомоги потерпілим при різних нещасних випадках** | | **4** |  |
|  | **ВСЬОГО** | | **30** |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код моду-ля** | **Назва теми (компетентності)** |
|
|  | |
| **ЗКП** | **Загальні компетентності за професією**  **Оволодіння основами охорони праці**  Знати:  **1. Правові та організаційні основи охорони праці**  Зміст поняття “Охорона праці”, соціально-економічне значення охорони праці. Мета і завдання предмета “Охорона праці”, обсяг, зміст а порядок його вивчення. Додаткові вимоги щодо вивчення предмета під час підготовки робітників для виконання робіт з підвищеною небезпекою.  Основні законодавчі акти з охорони праці: Конституція України, Закон України про охорону праці, Кодекс Законів України про працю, Закон України про охорону здоров’я населення, Закони про пожежну безпеку, законодавство про охорону природи та навколишнього середовища.  Основні завдання системи стандартів безпеки праці: зниження і усунення небезпечних шкідливих виробничих факторів, створення ефективних засобів захисту працюючих. Галузеві стандарти.  Правила внутрішнього трудового розпорядку. Колективний договір, його укладення і виконання. Права працівників на охорону праці під час роботи на підприємстві, на пільги і компенсації за важкі та шкідливі умови праці. Охорона праці жінок та підлітків. Порядок забезпечення засобами індивідуального та колективного захисту.  Державний і громадський контроль за охороною праці, відомчий контроль. Органи державного нагляду за охороною праці.  Відповідальність за порушення законодавства про працю, правил та інструкцій з охорони праці. Дисциплінарна, адміністративна, матеріальна і кримінальна відповідальність. Нещасні випадки, пов’язані з працею на виробництві і в побуті. Профзахворювання і профотруєння.  Основні причини травматизму і захворювань на виробництві. Основні заходи запобігання травматизму та захворювань на виробництві: організаційні, технічні, санітарно-виробничі, медико-профілактичні. Соціальне страхування від нещасних випадків і професійних захворювань.  Розслідування та облік нещасних випадків на виробництві, професійних захворювань і професійних отруєнь.  **2.Основи безпеки праці в галузі**  Загальні питання безпеки праці. Перелік робіт з підвищеною небезпекою, для проведення яких потрібне спеціальне навчання і щорічні перевірки знань з охорони праці. Роботи з підвищеною небезпекою в сфері побутового обслуговування та легкій промисловості. Вимоги безпеки праці при експлуатації швейних, розкрійних машин, механізмів, обладнання та устаткування, які відносяться до професії “кравець”. Зони безпеки та їх огородження. Світлова і звукова сигналізація. Попереджувальні надписи, сигнальні фарбування. Знаки безпеки.  Засоби індивідуального захисту від небезпечних і шкідливих виробничих факторів під час роботи за швейним обладнанням. Спецодяг, спецвзуття та інші засоби індивідуального захисту. Захист від шуму, пилу, газу, вібрації в швейних майстернях, ательє з виготовлення одягу. Мікроклімат виробничих приміщень. Прилади контролю безпечних умов праці, порядок їх використання.  Обов’язкові для всіх робітників права та заходи щодо попередження нещасних випадків і аварій. План ліквідації аварій. План евакуації з приміщень ательє з виготовлення одягу, швейних підприємств у випадку аварій.  Вимоги безпеки у навчальних, навчально-виробничих приміщеннях навчальних закладів.  **3. Основи пожежної безпеки**  Характерні причини виникнення пожежі: порушення правил використання викритого вогню і електричної енергії, використання підготовленої техніки в пожежонебезпечних місцях: порушення правил використання опалювальних систем, електронагрівальних приладів, відсутність захисту від блискавки, дитячі пустощі.  Пожежонебезпечні властивості речовин. Організаційні та технічні протипожежні заходи. Пожежна сигналізація.  Горіння речовини та способи його припинення. Умови горіння. Спалах, запалення, самозапалення, горіння, тління. Легкозаймисті і горючі рідини. Займисті, важкозаймисті і незаймисті речовини, матеріали та конструкції. Поняття вогнестійкості.  Вогнегасильні речовини та матеріали: рідини, піна, вуглекислота, пісок, їх вогнегасильні властивості. Пожежна техніка для захисту об’єкта: пожежні машини, автомобілі та установки для пожежегасіння, вогнегасники, ручний пожежний інструмент. Їх призначення, будова, використання на пожежі. Особливості гасіння пожежі на об’єктах даної галузі. Організація пожежної охорони в галузі.  **4. Основи електробезпеки**  Електрика промислова, статична і атмосферна. Особливості ураження електричним струмом. Вплив електричного струму на організм людини.  Електричні травми, їх види. Фактори, які впливають на ступінь ураження людини електрикою: величина напруги, частота струму, шлях і тривалість дії, фізичний стан людини, вологість повітря.  Безпечні методи звільнення людини від дії електричного струму.  Класифікація виробничих приміщень відносно небезпеки ураження працюючих електричним струмом.  Допуск до роботи з електрикою і електрифікованими машинами, колективні та індивідуальні засоби захисту в електроустановках. Попереджувальні надписи, плакати та пристрої, ізолюючі прилади. Захисне заземлення та його призначення. Робота з переносними електросвітильниками.  Захист від статичної електрики. Захист будівель та споруд від блискавки. Правила поведінки під час грози.  **5. Основи гігієни праці, виробничої санітарії. Медичні огляди**  Поняття про виробничу санітарію як систему організаційних, гігієнічних та санітарно-технічних заходів. Шкідливі виробничі фактори (шум, вібрація, існуючі випромінювання та ін.), основні шкідливі речовини, їх вплив на організм людини. Лікувально-профілактичне харчування. Фізіологія праці. Чергування праці і відпочинку. Виробнича гімнастика. Дотримання норм піднімання і перенесення важких речей неповнолітніми і жінками.  Основні гігієнічні особливості праці за даною професією.  Вимоги до опалення, вентиляції та кондиціювання повітря виробничих, навчальних та побутових приміщень. Правила експлуатації систем опалення та вентиляції.  Види освітлення. Природне освітлення. Штучне освітлення: робоче та аварійне. Правила експлуатації освітлення.  Санітарно-побутове забезпечення працюючих. Щорічні медичні огляди неповнолітніх, осіб віком до 21 року.  **6. Надання першої медичної допомоги потерпілим при різних нещасних випадках**  Стислі основи анатомії людини. Послідовність, принципи і засоби надання першої допомоги: швидкість дій, рішучість, спокій.  Засоби надання першої допомоги. Медична аптечка, її склад і призначення, правильне користування.  Перша допомога при запорошуванні очей, пораненнях, вивихах, переломах. Припинення кровотечі з рани носа, вуха. Надання першої допомоги потерпілому при знепритомлюванні, шоку, тепловому та сонячному ударі, опіках, отруєннях.  Правила надання першої допомоги при ураженні електричним струмом. Способи штучного дихання, положення потерпілого і дії особи, яка надає допомогу, непрямий масаж серця.Порядок одночасного виконання масажу серця та штучного дихання. Транспортування потерпілого. Підготовка потерпілого до транспортування, вимоги до транспортних засобів.  Уміти: розпізнавати попереджувальні знаки та надписи, надавати долікарську допомогу при нещасних випадках |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ 1 від 30.09.2023 р.** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**« ОСНОВИ КОНСТРУЮВАННЯ ОДЯГУ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія:7433 Кравець,7435 Закрійник**

**Кількість годин-357**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)** | **Кількість годину усього** | **У тому числі**  **ЛПР** |
|  | **Кваліфікація- кравець ІІІ розяду** |  |  |
| **РН 2,РН3** | **Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту, вироби інтер`єрного асортименту.** |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Тема 1.Оволодіння основами конструювання одягу | **16** | **2** |
| **РН 4.** | **Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок** | **27** | **6** |
|  | Тема 2. Конструювання спідниць | 14 | 2 |
|  | Тема 3.Конструювання жіночих брюк | 13 | 2 |
| **РН 5** | **Вміти виготовляти вироби платтяно -блузочного асортименту нескладної технологічної обробки** | **29** | **8** |
|  | Тема 4.Конструювання сукні нескладної технологічної обробки | 10 | 2 |
| Тема 5. Конструювання халату нескладної технологічної обробки | 5 | 2 |
| Тема 6. Конструювання блузи із застібкою нескладної технологічної обробки | 8 | 2 |
|  | Тема 7. Конструювання дитячого одягу | 6 | 2 |
|  | **Всього годин (кравець 2,3-го розряду)** | **72** |  |
|  | **Кваліфікація 4-го розряду** |  |  |
| **РН 6** | **Вміти виготовляти верхні (чоловічі) сорочки, штани, напівкомбінезони** | **21** | **4** |
| **ПК 1** | **Здатність виготовляти верхні (чоловічі) сорочки** |  |  |
|  | Тема 8.Конструювання верхніх (чоловічих) сорочок | 9 | 2 |
| **ПК 2** | **Здатність виготовляти чоловічі штани** |  |  |
|  | Тема 9. Конструювання чоловічих штанів | 8 | 2 |
| **ПК 3** | **Здатність виготовляти чоловічі напівкомбінезони** |  |  |
|  | Тема 10. Особливості конструювання чоловічих напівкомбінезонів | 4 |  |
| **РН 7** | **Вміти виготовляти жилет, жакет, куртку** | **20** | **4** |
| **ПК 1** | **Здатність виготовляти жилет** |  |  |
|  | Тема 11. Конструювання жилету | 4 | 2 |
| **ПК2** | **Здатність виготовляти жакет** |  |  |
|  | Тема 12. Конструювання жакету | 12 | 2 |
| **ПК 3** | **Здатність виготовляти жіночу куртку** |  |  |
|  | Тема 13. Особливості конструювання жіночої куртки | 4 | 2 |
|  | **Всього годин (кравець 4-го розряду)** | **41** |  |
|  | **ВСЬОГО (КРАВЕЦЬ )** | **113** | **26** |
|  | **Кваліфікація- закрійник ІVрозряду** |  |  |
| **БК.10** | Зняття розмірних ознак, розрахунок та побудова базисної сітки | 26 | 6 |
| **БК.11** | Розрахунок та розкрій постільної та столової білизни, штор, ламбрекенів | 6 | 2 |
| **ЗАКР – 4.1** | Конструювання та розкрій натільної білизни |  |  |
| **ЗАКР – 4.1.1** | Розробка конструкцій та розкрій натільної білизни | 40 | 18 |
| **ЗАКР – 4.2.2** | Розробка конструкцій. Конструювання та розкрій корсетних виробів Конструювання та розкрій корсетів жіночих суконь. | 63 | 32 |
|  | **Всього годин (закрійник 4 – го розряду)** | **135** | **58** |
|  | **Кваліфікація- закрійник Vрозряду** |  |  |
| **ЗАКР – 5.1** | **Конструювання та розкрій поясних виробів** | **50** | **18** |
| **ЗАКР – 5.1.1** | Розробка конструкцій та розкрій спідниць | 20 | 7 |
| **ЗАКР – 5.1.2** | Розробка конструкцій та розкрій жіночих брюк | 20 | 7 |
| **ЗАКР –5.1.3** | Розробка конструкцій та розкрій чоловічих брюк | 10 | 4 |
| **ЗАКР – 5.2** | **Конструювання та розкрій плечових виробів** | **59** | **18** |
| **ЗАКР – 5.2.1** | **Розробка конструкцій та розкрій сукні, блузи, жакета** | **53** | **16** |
|  | Розробка конструкцій та розкрій сукні. | 17 | 4 |
| Розробка конструкцій та розкрій блузи. | 17 | 6 |
| Розробка конструкцій та розкрій жакету. | 19 | 6 |
| **ЗАКР –5.2.2** | **Розробка конструкцій та розкрій чоловічої сорочки** | **6** | **2** |
|  | **Всього** | **109** |  |
|  | **ВСЬОГО (ЗАКРІЙНИК)** | **244** |  |
|  | **РАЗОМ** | **357** |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** |
|  | **Кваліфікація- кравець ІІІ розяду** |
| **РН 2,РН3** | **Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту, вироби інтер`єрного асортименту.** |
| **РН 4.** | **Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок** |
|  | **1.Оволодіння основами конструювання одягу**  Загальні відомості про будову скелету та м’язів тіла людини, типи тілобудови, види осанки;  Антропометричні точки, конструктивні пояси;  основні розмірні ознаки, прийняті в конструюванні одягу; правила зняття розмірних ознак  Види прибавок, прийняті в конструюванні одягу  *Лабораторно****-****практична робота №1* – 3 год.  Знімання вимірів з конкретної фігури. |
|  | **2. Конструювання спідниць**  види і фасони спідниць, конструктивні особливості деталей спідниць в залежності від фасону;  розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання спідниць;  розрахунок та побудова креслення прямої двошовної спідниці;  *Лабораторно****-****практична робота 2* – 2 год.  Побудова конструкції прямої двошовної спідниці  розрахунок та побудова клиновидної спідниці;  розрахунок та побудова кльошової спідниці;  технічне моделювання спідниць на основі прямої двошовної спідниці;  колір в одязі, види комбінування кольорів  *Лабораторно****-****практична робота 3* – 1 год. Моделювання спідниці за ескізом |
|  | **3. Конструювання жіночих штанів**  види і фасони штанів;  конструктивні особливості деталей штанів в залежності від фасону;  розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання штанів;  розрахунок та побудова класичних жіночих штанів;  *Лабораторно****-****практична робота 4* – 3 год. Ескіз моделі, опис, вихідні дані і прибавки для побудови брюк, побудова креслення.  основні принципи технічного моделювання штанів;  послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-якої моделі штанів з урахуванням всіх вимог  *Лабораторно****-****практична робота 5* – 1 год. Моделювання жіночих брюк за ескізом. |
| **РН 5** | **Вміти виготовляти вироби платтяно -блузочного асортименту нескладної технологічної обробки** |
|  | **4. Конструювання сукні нескладної технологічної обробки**  види і фасони суконь;  конструктивні особливості деталей суконь в залежності від фасону;  розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання суконь;  розрахунок та побудова креслення базисної сітки плечового виробу; *Лабораторно****-****практична робота 6* – 2 год.  Розрахунок і побудова базисної сітки сукні прямого силуету.  розрахунок та побудова креслення жіночої сукні прямого силуету;  розрахунок та побудова креслення прямого вшивного одношовного рукава; *Лабораторно****-****практична робота 7* – 1 год.  Розрахунок і побудова креслення прямого вшивного рукава  технічне моделювання простих моделей суконь;  послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-яких моделей суконь з урахуванням всіх вимог |
|  | **5. Конструювання халату нескладної технологічної обробки**  види і фасони халатів;  конструктивні особливості деталей халатів в залежності від фасону;  розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання халатів;  розрахунок та побудову креслення жіночого халату прямого силуету;  значення та види застібок, їх конструктивне оформлення;  розрахунок та побудова креслення прямого вшивного рукава для халатів;  технічне моделювання простих моделей халату;  послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-яких моделей халатів з урахуванням всіх вимог |
|  | **6. Конструювання блузи із застібкою нескладної технологічної обробки**  види і фасони блуз;  конструктивні особливості деталей блуз в залежності від фасону;  розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання блуз;  розрахунок та побудова креслення жіночої блузи прямого та напівприлеглого силуетів;  розрахунок та побудова креслення звуженого до низу рукава;  види комірів, які застосовуються в жіночих сукнях та блузах;  розрахунок та побудову комірів з застібкою до верху;  технічне моделювання простих моделей блуз;  послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-якої моделі блузи з урахуванням всіх вимог  *Лабораторно****-****практична робота 8* – 2 год.  Розрахунок і побудова базисної сітки блузи прямого силуету. Розрахунок і побудова креслення пілочки блузи прямого силуету |
|  | 1. **Конструювання дитячого одягу**   Розмірні ознаки**,** розрахунок та побудова дитячих виробів прямого силуету з прямим рукавом |
| **РН 6** | **Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони** |
|  | **8. Виготовлення чоловічих сорочок**  Моделі чоловічих сорочок, вихідні данні для побудови  Необхідні розрахунки, побудова базисної сітки сорочки  Побудова креслення спинки та пілочки сорочки.  Побудова креслення рукава сорочкового покрою, манжети, коміра.  **Лабораторно-практична робота №9**  Побудова креслення спинки та пілочки чоловічої сорочки.  Побудова креслення рукава, манжети, коміра. |
|  | **9.Виготовлення чоловічих штанів, напівкомбінезонів**  **Конструювання чоловічих штанів, напівкомбінезонів**  Фасони брючних виробів  Деталі конструкції чоловічих штанів;  Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для побудови креслення чоловічих штанів;  Розрахунок та побудову креслення класичних чоловічих штанів;  Лабораторно-практична робота № 10 Розрахунок і побудова креслення чоловічих штанів різних фасонів |
|  | **10. Особливості конструювання чоловічих напівкомбінезонів** |
| **РН 7** | **Вміти виготовляти жіночі жилети, жакети, куртки** |
|  | **11.** **Конструювання жилету**  Види жіночих жилетів.  Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жилету;  Розрахунок та побудову креслення жіночого жилету напівприлеглого силуету;  Лабораторно-практична робота № 11 Побудова креслення основи жилету приталеного силуету на типову фігуру. |
|  | **12.Конструювання жакету**  Види жіночих жакетів.  Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жакету;  Розрахунок та побудову креслення жіночого жакету напівприлеглого силуету;  Розрахунок та побудову креслення вшивного двошовного рукава для жакету;  Розрахунок та побудову відкладного коміра з вилогами;  Особливості конструювання жакетів різних покроїв,  Моделювання вертикальних та фігурних рельєфів;  Лабораторно-практична робота № 12 Побудова креслення основних деталей жакету приталеного силуету на типову фігуру.  Лабораторно-практична робота №.13 Моделювання основи виробу по заданому ескізу. |
|  | **13.Особливості конструювання жіночої куртки**  Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання куртки;  Розрахунок та побудову креслення жіночої куртки прямого силуету;  технічне моделювання простих моделей курток. |
|  | **Професія:7435 закрійник** |
|  | **Рівень кваліфікації: закрійник 4 розряду** |
|  | **БАЗОВИЙ БЛОК** |
| **ЗПБ** | **Загальні відомості про конструювання одягу** |
|  | Основні відомості про конструювання, асортимент та класифікацію одягу.  Вимоги до одягу.  Класифікація натільної та постільної білизни. Вимоги до білизни  Короткі відомості про анатомію і морфологію людини, будову скелету та м’язів тіла людини.  Характеристика зовнішньої форми тіла людини.  Типи тіло будови жіночих та чоловічих фігур  Види осанки фігури. Проекційні виміри, які характеризують осанку.  Вплив осанки фігури на баланс виробу та побудову базисної сітки.  Визначення балансу виробу по вимірах фігури  Антропометричні точки, конструктивні пояси фігури людини.  Основні розмірні ознаки прийняті для конструювання одягу,  Зняття вимірів з фігури замовника  Правила зняття розмірних ознак, умовне позначення.  **Лабораторно- практична робота №1 (6 год)**  Підготовка до вимірювання та обмір конкретної фігури замовника.  Обмір фігури замовника, запис вимірів  Обробка результатів вимірювання фігури, порівнянна характеристика вимірів конкретної та типової фігури  Встановлення типу постави, тіло будови, розміру, зросту та повнотної групи.  Визначення типу фігури замовника, іі характеристика.  Рекомендації стосовно підбору одягу для даного типу фігури.  Види прибавок на вільне облягання для конструювання одягу  Таблиці прибавок на вільне облягання для жіночого та чоловічого одягу  Розподіл прибавок по ділянках базисної сітки.  Побудова базисної сітки прямої спідниці.  Побудова базисної сітки брюк.  Побудова базисної сітки плечового жіночого одягу на типову фігуру.  Побудова базисної сітки плечового жіночого одягу на фігури з різною осанкою. |
| **БК -11** | **Розрахунок та розкрій постільної та столової білизни, штор, ламбрекенів** |
|  | Класифікація столової та постільної білизни, штор та ламбрекенів. Вимоги до постільної та столової білизни  Розміри деталей постільної та столової білизни, штор та ламбрекенів.  Креслення постільної білизни різних розмірів  Розрахунок витрат тканини на різні комплекти постільної білизни  **Лабораторно- практична робота №2**  Визначення витрат тканини різної ширина на комплект постільної білизни.  Розрахунок та побудову штор, ламбрекенів. |
| **ЗАКР – 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** |
| **ЗАКР – 4.1.1** | ***Конструювання жіночих та чоловічих трусів, пантолонів***  Види і фасони жіночих трусів, панталонів, їх характеристика, вихідні дані для конструювання.  Конструювання жіночих трусів  Конструювання жіночих пантолонів.  Конструювання чоловічих трусів різних форм із еластичних матеріалів і нееластичних матеріалів  **Лабораторно-практична робота № 3**  Виконання вправ з побудови креслень жіночих трусів різних форм.  Виконання вправ з побудови креслень жіночих пантолонів  Виконання вправ з побудови креслень чоловічих трусів їз еластичних матеріалів  Конструювання чоловічих трусів із нееластичних матеріалів.  ***Конструювання жіночих нічних та чоловічих нижніх сорочок***  Види і фасони нічних сорочок, нижніх сорочок, їх характеристика. Вихідні дані для конструювання нічних сорочок, нижніх сорочок. Побудова базисної сітки основи.  Побудова базової основи нічної сорочки (спинка, пілочка).  Побудова креслення пілочки з нагрудною виточкою від бічного зрізу.  Конструювання вшивного одношовного рукава.  Конструювання комірів нічних сорочок та вирізів горловини.  Прийоми технічного моделювання нічних сорочок. Варіанти оздоблення.  **Лабораторно-практична робота №4**  Ескіз моделі нічної сорочки, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови. Попередній розрахунок  Виконання вправ з побудови креслень деталей нічної сорочки з вшивним рукавом (спинка, пілочка)  Побудова креслення рукава нічної сорочки різної довжини. Побудова манжети.  Моделювання деталей нічної сорочки відповідно до фасону.  ***Конструювання жіночих***  ***та чоловічих піжам***  Види і фасони жіночих піжам, їх характеристика. Вихідні дані для конструювання жіночих піжам. Побудова базисної сітки основи куртки піжами.  Побудова креслення основи жіночої піжамної куртки сорочкового покрою (спинка, пілочка).  Побудова рукава сорочкового покрою, коміра та дрібних деталей.  Побудова куртки піжами з коротким суцільно викроєним рукавом.  Побудова штанів (шортів) для піжами.  **Лабораторно-практична робота № 5**  Ескіз моделі жіночої піжами, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови.  Виконання вправ з побудови креслень деталей жіночих піжам з сорочковим рукавом, їх моделювання (спинка, пілочка)  Побудова креслення рукава , коміра, кишень піжами.  Побудова штанів (шортів) для піжами.  Види і фасони чоловічих піжам, їх характеристика. Вихідні дані для конструювання.  Побудова конструкції куртки чоловічої піжами (спинка, пілочка).  Побудова рукава сорочкового покрою, коміра та дрібних деталей.  Побудова конструкції брюк, шорт для чоловічої пижами  **Лабораторно-практична робота № 6**  Ескіз моделі чоловічої піжами, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови.  Виконання вправ з побудови креслень деталей чоловічої піжами з сорочковим рукавом (спинка, пілочка)  Виконання вправ з побудови креслення рукава і коміра куртки піжами.  Виконанняв вправ з побудови брюк, шорт чоловічої піжами.  ***Конструювання жіночих нижніх спідниць***  Види і фасони нижніх спідниць, вихідні дані. Побудова креслень деталей нижніх спідниць на основі прямої двох шовної спідниці.  Виконання вправ з побудови креслень нижніх спідниць різних фасонів на основі спідниць конічної форми.  Виконання вправ з побудови креслень нижніх спідниць з трьох ярусів.  **Лабораторно-практична робота № 7**  Ескіз моделі нижньої спідниці, опис зовнішнього вигляду. Побудови креслень нижньої спідниці на основі прямої спідниці, моделювання.  Виконання вправ з побудови креслень нижніх спідниць різних фасонів на основі спідниць конічної форми. |
| **ЗАКР – 4.2.2** | **Розробка конструкцій. Конструювання та розкрій корсетних виробів** |
|  | Види і фасони корсетних виробів, їх характеристика, вимоги до вказаного асортименту виробів.  Вихідні дані для конструювання корсетних виробів. Таблиці розмірів бюстгальтерів.  Конструювання бюстгальтерів.  Конструювання бюстгальтерів різних за формою. Технічне моделювання  **Лабораторно-практична робота № 7**  Ескіз моделі бюстгальтера, опис. Вихідні данні для побудови. Побудова базисної сітки.  Виконання вправ з побудови креслень бюстгальтерів різних за формою  Моделювання бюстгальтерів за моделлю  ***Конструювання бюстгальтера - комбінації***  Конструювання бюстгальтерів-комбінацій. Врахування властивостей матеріалів при розробці конструкцій виробів. Вихідні данні.  Попередній розрахунок, побудова базисної сітки.  Побудова креслення основи комбінації  Особливості оформлення деталей комбінацій відповідно до фасону та конструкції виробу.  **Лабораторно-практична робота № 8**  Ескіз моделі бюстгальтера-комбінації, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови. Побудова базисної сітки.  Виконання вправ з побудови креслень деталей бюстгальтерів-комбінацій.  Технічне моделювання бюстгальтерів-комбінацій відповідно до ескізу моделі.  ***Конструювання корсетів, поясів-корсетів, бюстьє***  Конструювання корсетів, поясів-корсетів та бюстьє, їх характеристика. Додаткові виміри фігури для побудови.  Врахування властивостей матеріалів при розробці конструкції виробів.  Вихідні данні для побудови, побудова базисної сітки корсету.  Побудова креслення основи корсету.  Особливості оформлення рельєфних ліній корсету, бюстьє.  Особливості оформлення чашечок, рельєфів корсету.  Особливості оформлення верхніх та нижніх зрізів корсету, бюстьє.  Особливості оформлення рельєфних ліній, верхніх та нижніх зрізів поясу- корсету.  **Лабораторно-практична робота № 9**  Ескіз моделі, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови, розрахунок та побудова базисної сітки корсету.  Виконання вправ з побудови креслень деталей жіночих корсетів з рельєфами  ( креслення основи)  Оформлення рельєфних ліній корсету відповідно до ескізу моделі.  Оформлення верхніх та нижніх зрізів корсету відповідно до ескізу моделі.  Виконання вправ з побудови креслення деталей жіночих корсетів з відрізною чашечкою  Виконання вправ з побудови креслення деталей жіночих корсетів з відрізною чашечкою  Виконання вправ з побудови креслень деталей поясів- корсетів.  Виконання вправ з побудови креслень деталей бюстьє.  Різновиди боді, їх характеристика, вимоги до вказаного асортименту виробів. Вихідні дані для конструювання.  Попередній розрахунок, побудова базісної сітки креслення.  Побудова креслення основи спинки та пілочки.  Оформлення відрізної чашечки та нижньої частини боді.  Особливості конструювання боді із еластичних матеріалів із рукавом (спинка, пілочка). Врахування властивостей матеріалів.  Побудова рукава для боді із еластичних матеріалів  **Лабораторно-практична робота № 10**.  Ескіз моделі боді, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови.  Виконання вправ з побудови креслень деталей бод.  Оформлення відрізної чашечки та нижньої частини боді.  Технічне моделювання боді відповідно до ескізу моделі.  ***Конструювання жіночих корсетних суконь***  Конструювання ліфу жіночих корсетних суконь. Побудова креслення основи.  Оформлення зрізів деталей та рельєфних ліній відповідно до ескізу моделі.  Побудова нижньої частини сукні відрізної по лінії талії.  Моделювання нижньої частини сукні відповідно до ескізу моделі.  Конструювання жіночої корсетної суконі з вертикальними рельєфами. Побудова креслення основи.  Оформлення рельєфних ліній та верхнього зрізу  Побудова креслення та моделювання шлейфу сукні  **Лабораторно-практична робота № 11**  Ескіз моделі, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови, розрахунок та побудова базисної сітки корсетної сукні.  Побудова креслення основи сукні  Оформлення рельєфних зрізів, верхнього зрізу за моделлю.  Побудова оздоблювальних деталей сукні відповідно до ескізу моделі  **Конструювання жіночих корсетних костюмів**  Моделі жіночих корсетних жакетів. Врахування властивостей матеріалів при розробці конструкцій виробів  Вихідні данні для побудови, необхідні розрахунки.  Побудова базисної сітки та креслення основи жіночого жакету.  Оформлення рельєфних ліній, горловини  Побудова креслення вузького вшивного рукава для жакету.  **Лабораторно-практична робота № 12**  Ескіз моделі корсетного жакету, опис зовнішнього вигляду. Вихідні данні для побудови.  Вправи з побудови креслення основи жакету на основі корсетних ліній  Оформлення рельєфних ліній, горловини та інших фасонних ліній  Побудова креслення рукава та інших оздоблювальних деталей.  ***Підсумкова творча робота з розробки*** ***конструкції жіночого корсетного виробу***  Вибір моделі корсетного виробу, опис зовнішнього вигляду.  Вихідні данні для побудови, необхідні розрахунки. Побудова базисної сітки.  Побудова креслення основи корсетного виробу.  Оформлення рельєфних ліній та інших фасонних ліній відповідно до ескізу моделі.  Оформлення нижнього зрізу корсету.  Побудова оздоблювальних деталей корсетного виробу.  Підсумкове заняття, перевірка творчої роботи  Підсумкове заняття, перевірка творчої роботи |
|  | **Рівень кваліфікації: закрійник 5 го розряду** |
| **ЗАКР – 5.1** | **Конструювання та розкрій поясних виробів** |
| **ЗАКР – 5.1.1** | **Розробка конструкцій та розкрій спідниць** |
|  | Види і форми сучасних спідниць, їх характеристика. Вихідні данні для конструювання  Конструювання прямої двох шовної спідниці на типову фігуру  Конструювання прямої спідниці на нетипові фігури  Конструювання прямої спідниці на нетипові фігури  Конструювання прямої спідниці на нетипові фігури  Конструювання спідниці - брюк на основі  прямої спідниці  Конструювання спідниць конічної форми: кльош, напівкльош, сонце, напівсонці.  Конструювання спідниць конічної форми: дзвін: малий, великій, середній.  Конструювання спідниці - брюк на основі спідниці кльошової форми.  Конструювання спідниць з однобічними складами  Конструювання спідниць з зустрічними складами  Технічне моделювання спідниць за допомогою паралельного розширення  Технічне моделювання спідниць за допомогою конічного розширення  **Лабораторно-практична робота №1**  Ескіз моделі прямої спідниці і спідниці кльошової форми, опис зовнішнього вигляду, вихідні данні для побудови  Необхідні розрахунки, побудова креслення основи прямої спідниці  Нанесення фасонних ліній відповідно до ескізу моделі на креслення основи.  Технічне моделювання спідниці  Побудова спідниці кльошової форми  Побудова спідниці – брюк на основі прямої або конічної спідниці  Моделювання спідниці – брюк відповідно до ескізу моделі. |
| **ЗАКР – 5.1.2** | **Розробка конструкцій та розкрій жіночих брюк** |
|  | Моделі сучасних жіночих брюк, їх характеристика.  Вихідні данні для побудови, побудова базисної сітки брюк.  Побудова передньої части жіночих брюк класичної форми.  Побудова задньої частини брюк класичної форми  Побудова передньої частини жіночих брюк наповненої форми  Побудова задньої частини брюк наповненої форми.  Побудова передньої частини жіночих брюк вільної форми (широких).  Побудова задньої частини брюк вільної форми (широких).  Технічне моделювання жіночих брюк відповідно до ескізу моделі.  Технічне моделювання жіночих брюк відповідно до ескізу моделі.  Особливості побудови виробничих жіночих брюк  Особливості побудови передньої частини жіночого комбінезону  Особливості побудови задньої частини жіночого комбінезону  **Лабораторно-практична робота №2**  Ескіз моделі жіночих брюк, опис зовнішнього вигляду, вихідні данні для побудови.  Необхідні розрахунки, побудова передньої частини класичних брюк.  Необхідні розрахунки, побудова задньої частини класичних брюк.  Побудова передньої частини комбінезону або напівкомбінезону.  Побудова задньої частини комбінезону або напівкомбінезону.  Моделювання жіночих брюк відповідно до ескізу моделі.  Моделювання жіночого комбінезону відповідно до ескізу моделі. |
| **ЗАКР –5.1.3** | **Розробка конструкцій та розкрій чоловічих брюк** |
|  | Моделі чоловічих брюк, вихідні данні для побудови, необхідні розрахунки.  Побудова креслення передньої частини чоловічих брюк класичної форми.  Побудова креслення задньої частини чоловічих брюк класичної форми.  Побудова передньої частини спортивних чоловічих брюк  Побудова задньої частини спортивних чоловічих брюк  Особливості побудови виробничих брюк  **Лабораторно-практична робота №3**  Ескіз моделі чоловічих брюк, опис зовнішнього вигляду, вихідні данні для побудови.  Виконання необхідних розрахунків, побудова передньої частини брюк.  Побудова задньої частини брюк  Побудова дрібних деталей чоловічих брюк. |
| **ЗАКР – 5.2** | **Конструювання та розкрій плечових виробів** |
| **ЗАКР – 5.2.1** | **Розробка конструкцій та розкрій сукні, блузи, жакета** |
|  | **Розробка конструкцій та розкрій сукні** |
|  | Моделі сучасних жіночих суконь. Вихідні данні для побудови.  Розробка конструкції жіночої сукні, необхідні розрахунки, креслення основи (спинка, пілочка) прямого силуету.  Нанесення фасонних особливостей на креслення основи відповідно до ескізу моделі  Побудова креслення вшивного одно шовного рукава різної ширини та висоти окату (з ліктьовою виточкою).  Залежність висоти оката та ширини вшивного рукава від глибини пройми.  Побудова креслення вшивного рукава з верхнім швом (виточкою).  Розробка конструкції жіночої сукні, необхідні розрахунки, креслення основи (спинка, пілочка) прилеглого силуету.  Розрахунок та оформлення талієвих виточок та бічних зрізів сукні прилеглого силуету.  Нанесення фасонних особливостей на креслення основи відповідно до ескізу моделі  Технічне моделювання сукні відповідно до ескізу моделі Побудова креслення комірів різної форми для сукні (плоско лежачих, фантазійних).  Оформлення викотів горловини сукні, відповідно до моделі  Побудова та моделювання оздоблювальних деталей.  **Лабораторно-практична робота №4**  Ескіз моделі жіночої сукні, опис зовнішнього вигляду, вихідні данні.  Необхідні розрахунки, побудова креслення основи сукні (спинка, пілочка)  Побудова креслення рукава, коміра, дрібних деталей.  Нанесення фасонних ліній на креслення основи, технічне моделювання сукні відповідно до ескізу моделі. |
|  | **Розробка конструкцій та розкрій блузи.** |
|  | Моделі жіночих блузок, які пропанують на 2022-23 рік. Вихідні данні для побудови.  Побудова креслення основи жіночої блузи прямого силуету ( спинка, пілочка).  Перенесення нагрудної виточки від плечового зрізу в бічний зріз графічним шляхом.  Перенесення нагрудної виточки від плечового зрізу в зріз пройми, горловини, лінію середини пілочки графічним шляхом.  Побудова креслення вшивного одно шовного рукава блузи, манжети.  Побудова креслення комірів стійок та відкладних на стійці для блузи.  Побудова креслення основи блузи з рукавом сорочкового покрою без нагрудної виточки (спинка, пілочка)  Побудова креслення рукава сорочкового покрою, коміра, дрібних деталей.  Конструювання застібок різних форм у блузах суцільно викроєних з пілочкою.  Конструювання застібок та підбортів у блузах.  Побудова креслення блузи з суцільно викроєним рукавом м’якої форми «кимано»  **Лабораторно-практична робота №5**  Вибір моделі блузи, ескіз, опис зовнішнього вигляду, вихідні данні для побудови.  Необхідні розрахунки, побудова креслення основи блузи прямого силуету (спинка, пілочка)  Побудова креслення вшивного рукава, манжети, коміра  Нанесення фасонних ліній на креслення основи, оформлення застібки, виконання моделювання.  Побудова креслення спинки, пілочки блузи сорочкового покрою.  Побудова креслення рукава сорочкового покрою, коміра, дрібних деталей (за моделлю. |
|  | **Розробка конструкцій та розкрій жіночого жакету.** |
|  | Моделі сучасних жіночих жакетів. Вихідні данні для побудови.  Попередній розрахунок, побудова креслення основи спинки та пілочки жакету прямого силуету.  Оформлення зрізу борту, побудова коміра піджачного типу.  Розрахунок вихідних даних для побудови рукава, побудова базисної сітки рукава.  Побудова креслення вшивного двох шовного рукава жакету.  Розробка жіночого жакету прилеглого силуету , попередній розрахунок, базисна сітка жакету.  Побудова креслення основи спинки, пілочки жакета.  Оформленні виточок, бічних зрізів, відрізного бочка.  Побудова креслення основи жакету з перенесенням виточки під лацкан.  Оформлення зрізу борту, лацкану, розташування петель, кишень.  Побудова креслення конструкції жіночого жакету з рельєфами від нижньої частини зрізу пройми на спинці та пілочці.  Моделювання пілочки жакету з додатковою виточкою від рельєфу.  Оформлення зрізу борту для застібки доверху з суцільно викроєним підбортом.  Побудова комірів для жакету із застібкою до верху  Побудова спинки та пілочки жакету прилеглого силуету з відрізною баскою.  Моделювання відрізної баски  **Лабораторно-практична робота №6**  Вибір моделі, опис, вихідні данні для побудови жакету.  Необхідні розрахунки, побудова креслення основи спинки та пілочки  Оформленні виточок, бічних зрізів, відрізного бочка.  Оформлення зрізу борту, лацкану, побудова коміра.  Побудова креслення вшивного двох шовного рукава жакету.  Нанесення фасонних ліній відповідно до ескізу моделі, моделювання. |
| **ЗАКР –5.2.2** | **Розробка конструкцій та розкрій чоловічої сорочки** |
|  | Моделі чоловічих сорочок, вихідні данні для побудови  Необхідні розрахунки, побудова базисної сітки сорочки  Побудова креслення спинки та пілочки сорочки.  Побудова креслення рукава сорочкового покрою, манжети, коміра.  **Лабораторно-практична робота №7**  Побудова креслення спинки та пілочки чоловічої сорочки.  Побудова креслення рукава, манжети, коміра. |
|  |  |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 Кравець,7435 Закрійник**

***Кількість годин –* 94**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код модуля | Назва теми (компетентності) | Кількість годин | |
| Всього | З них ЛПР |
|  | **Кваліфікація-кравець 2 розряду** |  |  |
| **РН 1.** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг.** |  |  |
| **ПК 6** | **Оволодіння основами матеріалознавства. Визначення складу, властивостей матеріалів** | **32** | **6** |
|  | Тема 1. Вступ | 2 |  |
| Тема 2. Відомості про текстильні волокна | 12 | 2 |
| Тема 3. Відомості про технологію виготовлення тканини. | 10 | 2 |
| Тема 4. Поняття про будову та структуру тканини. | 8 | 2 |
| **РН 2.** | **Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту** | **3** |  |
| **РН 3.** | **Вміти виготовляти вироби інтер`єрного асортименту: штори, ламбрекени та інші нескладні вироби** |
|  | Тема 5. Асортимент бавовняних і лляних тканин для виготовлення столової і постільної білизни, штор, ламбрекенів | 2 |  |
| Тема 6. Властивості тканин білизняної групи. | 1 |  |
|  | **Кваліфікація- кравець 3 розряду** |  |  |
| **РН 4.** | **Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок** | **7** | **1** |
|  | Тема 7. Асортимент матеріалів для виготовлення поясних виробів. | 5 |  |
| Тема 8.Властивості тканин. | 2 | 1 |
| **РН5.** | **Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки** | **17** | **3** |
|  | Тема 9. Асортимент матеріалів для виготовлення платтяно-блузочних виробів, дитячого одягу | 7 |  |
| Тема 10. Характеристика властивостей тканин платтяно-блузочного асортименту. | 3 | 2 |
| Тема 11. Прикладні та з’єднувальні матеріали | 2 |  |
| Тема 12. Одягова фурнітура. | 3 | 1 |
|  | Тема 13. Чищення та зберігання швейних виробів | 2 |  |
|  | **Разом** | **61** | **9** |
| **РН 6** | **Вміти виготовляти верхні (чоловічі ) сорочки, штани та напівкомбінезони** | **6** | **2** |
|  | **Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок** |  |  |
| Тема 15. Асортимент сучасних тканин для виготовлення верхніх ( чоловічих) сорочок | 2 | 1 |
| **Виготовлення чоловічих штанів та напівкомбінезонів** |  |  |
| Тема 16. Асортимент костюмних тканин для виготовлення чоловічих штанів, підкладкові тканини, прикладні матеріали, фурнітура для штанів. | 3 | 1 |
| **Особливості виготовлення напівкомбінезонів** |  |  |
| Тема 17. Асортимент сучасних матеріалів та фурнітура для виготовлення напівкомбінезонів | 1 |  |
| **РН 7** | **Вміти виготовляти верхній жіночий одяг (жилет, жакет,куртку)** | **9** | **1** |
|  | **Виготовлення жилету.** |  |  |
| Тема 18. Асортимент сучасних матеріалів для виготовлення жилетів. | 1 |  |
| **Виготовлення жакету.** |  |  |
| Тема 19. Асортимент сучасних матеріалів для виготовлення жакетів. | 3 | 1 |
| Тема 20. Неткані матеріали для виготовлення швейних виробів та їх пошивні властивості, сучасні прикладкові матеріали. | 2 |  |
| **Особливості виготовлення куртки.** |  |  |
| Тема 21. Плащові та курткові матеріали. Комплексні, шкіряні матеріали та матеріали з плівок для виготовлення одягу. | 2 |  |
| **Виготовлення ремонту та оновлення швейних виробів** |  |  |
| **Виконання ремонту одягу - 1 год.** |  |  |
| Тема 22. Асортимент, характеристика та властивості матеріалів для виконання ремонту одягу. | 1 |  |
|  | **Усього кравець 4 розряду** | **15** | **3** |
|  | **Кваліфікація –закрійник ІV розряду** | **18** | **3** |
| **БК 6.** | **Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір пакету матеріалів для моделі одягу, постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** | **6** | 3 |
|  | Тема 14. Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір пакету матеріалів для моделі одягу, постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів | 6 | 1 |
| **ЗАКР - 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** |  |  |
| **ЗАКР -4.1.1.** | Тема 15. Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для натільної білизни | 6 |  |
| **ЗАКР - 4.2.1.** | **Конструювання та розкрій корсетних виробів** |  |  |
|  | Тема 16. Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для корсетних виробів. | 6 | 2 |
|  | ***Усього*** | **18** | **3** |
| **ЗМІСТ** | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** |
|  | **Кваліфікація- кравець 2 розряду** |
| **РН 1.** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг.** |
| **ПК 6** | **Оволодіння основами матеріалознавства.Визначення складу, властивостей матеріалів** |
|  | **Тема 1. Вступ**  Класифікація швейних матеріалів. Вимоги до одягу і матеріалів, що використовуються для виготовлення швейних виробів.  **Тема 2.Відомості про текстильні волокна**  Поняття про текстильні волокна. Види волокон. Класифікація волокон. Сировина, способи одержання, властивості, основні ознаки. Натуральні волокна рослинного, тваринного та мінерального походження . Хімічні волокна : штучні та синтетичні. Переваги та недоліки.  *Лабораторно-практична робота №1:*  Ознайомлення з видами текстильних волокон.  **Тема 3. Відомості про технологію виготовлення тканини**  Загальні відомості про процес прядіння .Класифікація пряжі за основними ознаками. Дефекти пряжі. Їх вплив на зовнішній вигляд та технологічні властивості тканини. Ткацьке виробництво: процес утворення тканини на ткацькому верстаті, ткацькі дефекти, їх вплив на якість тканини та одягу.  Оздоблення тканини. Характеристика основних операцій оздоблення тканини. Види малюнків на тканині та їх різновиди. Заключне оздоблення тканини. Спеціальні обробки. Дефекти процесу і їх вплив на якість тканини.  *Лабораторно - практична робота № 2:*  Визначення виду оздоблення тканини*.*  **Тема 4. Поняття про будову та структуру тканини**  Основні показники структури тканини. Ткацькі переплетенння. Види переплетень, ознаки, їх вплив на структуру тканини.  *Лабораторно-практична робота № 3:*  Визначення виду ткацького переплетення та структури тканини. |
|  | **Кваліфікація - кравець 2 розряду** |
| **РН 2.** | **Вміти виготовляти вироби постільного, столового асортименту** |
| **РН 3.** | **Вміти виготовляти вироби інтер`єрного асортименту: штори, ламбрекени та інші нескладні вироби** |
|  | **Тема 5.Асортимент тканин для виготовлення столової і постільної білизни, штор .**  Загальна характеристика тканин для виготовлення столової та постільної білизни. Волокнистий склад тканин. Характеристика тканин білизняної групи.  **Тема 6. Властивості тканин білизняної групи .**  Характеристика властивостей тканин білизняної групи (геометричних, фізико - механічних, технологічних) і їх вплив на процеси швейного виробництва. |
|  | **Кваліфікація- кравець 3 розряду** |
| **РН 4.** | **Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок** |
|  | **Тема 7. Асортимент матеріалів для виготовлення поясних виробів -**  Характеристика асортименту тканин, що застосовуються для виготовлення поясних виробів. Основні групи асортименту. Волокнистий склад та структура тканин.  **Тема 8. Властивості тканин**  Характеристика властивостей тканин, що застосовуються для виготовлення поясних виробів. Вплив властивостей тканин на процеси швейного виробництва.  *Лабораторно – практична робота № 4:*  Вивчення асортименту та властивостей тканин для виготовлення поясних виробів. |
| **РН5.** | **Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки** |
|  | **Тема 8. Асортимент матеріалів для виготовлення платтяно-блузочних виробів.**  Характеристика асортименту тканин для виготовлення платтяно-блузочнихх виробів. Натуральні, штучні та синтетичні тканини.  **Тема 10. Властивості тканин.**  Характеристика властивостей тканин платтяно-блузочного асортименту.  Вплив властивостей тканин на процеси швейного виробництва.  *Лабораторно – практична робота 5-6:*  Вивчення асортименту та властивостей тканин для виготовлення платтяно-блузочних виробів.  **Тема 11. Прикладні та з"єднувальні матеріали.**  Класифікація прикладних та з"єднувальних матеріалів. Властивості. Функції. Призначення. Особливості застосування в процесі виготовлення легкого одягу.  **Тема 12. Одягова фурнітура.**  Асортимент. Класифікація. Властивості. Вимоги до якості. Відповідність фурнітури основним матеріалам.  *Лабораторно – практична робота № 7:*  Підбір одягової фурнітури. Класифікація, властивості. |
|  | **Виконання нескладного ремонту окремих деталей.** |
|  | **Тема 13.Чищення та зберігання швейних виробів**  Вимоги до якості швейних матеріалів.Умови зберігання швейних матеріалів на швейних підприємствах. Способи чищення. |
| **РН 6** | **Вміти виготовляти верхні (чоловічі ) сорочки, штани та напівкомбінезони** |
|  | Тема 15. Асортимент сучасних тканин для виготовлення верхніх ( чоловічих) сорочок  *Лабораторно-практична робота № 8 -1 год.:*  Вивчення асортименту та властивостей тканин для виготовлення чоловічих сорочок |
|  | Тема 16. Асортимент костюмних тканин для виготовлення чоловічих штанів, підкладкові тканини, прикладні матеріали, фурнітура для штанів. Підкладкові тканини. Прикладні матеріали. Асортимент та вимоги до якості фурнітури для виготовлення чоловічих штанів.  *Лабораторно-практична робота № 9 – 1 год.:*  Вивчення асортименту та властивостей костюмних тканин для виготовлення чоловічих штанів |
|  | Тема 17. Асортимент сучасних матеріалів та фурнітура для виготовлення напівкомбінезонів. |
| **РН 7** | **Вміти виготовляти жилети, жакети, куртки жіночі** |
|  | Тема 18.Асортимент сучасних матеріалів для виготовлення жакетів.  *Лабораторно-практична робота № 10 – 1 год.:*  Вивчення асортименту та властивостей тканин для виготовлення жакетів |
|  | Тема 19. Неткані матеріали для виготовлення швейних виробів та їх пошивні властивості, сучасні прикладкові матеріали |
|  | Тема 20. Плащові та курткові матеріали. Комплексні, шкіряні матеріали та матеріали з плівок для виготовлення одягу . |
|  | Тема 21. Асортимент, характеристика та властивості матеріалів для виконання ремонту одягу |
|  | **Кваліфікація –закрійник ІV розряду** |
| **БК 6.** | **Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір пакету матеріалів для моделі одягу, постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** |
|  | **Тема 14.** **Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір пакету матеріалів для моделі одягу, постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів** |
|  | Визначення волокнистого складу, лицьового та виворотної сторони матеріалів для моделі одягу, постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів  Фізико-механічні властивості матеріалів для постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів.  Гігієнічні властивості матеріалів для постільної, столової білизни,штор, ламбрекенів  Технологічні властивості матеріалів для постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів |
| **ЗАКР - 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** |
| **ЗАКР – 4.1.1** | **Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для натільної білизни** |
|  | **Тема 15.** **Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для натільної білизни** |
|  | Асортимент та властивості бавовняних та лляних тканин для натільної білизни  Асортимент та властивості шовкових тканин для натільної білизни  Асортимент та властивості трикотажних полотен для натільної білизни  *Лабораторно-практична робота № 8 – 2 год.:*  Вивчення асортименту та властивостей матеріалів для натільної білизни |
| **ЗАКР – 4.2** | **Розробка конструкцій Конструювання та розкрій корсетних виробів** |
| **ЗАКР - 4.2.1.** | **Тема 16. Визначення складу, властивостей матеріалів та їх впливу на підбір матеріалів для корсетних виробів** |
|  | Асортимент та властивості натуральних тканин для корсетних виробів  Асортимент та властивості змішаних та синтетичних тканин для корсетних виробів. Підкладкові та прикладні матеріали  Асортимент та властивості трикотажних полотен для корсетних виробів. Оздоблювальні матеріали. Фурнітура  *Лабораторно-практична робота № 9 – 2 год.:*  Вивчення асортименту та властивостей матеріалів для корсетних виробів |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«СПЕЦІАЛЬНЕ МАЛЮВАННЯ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: кравець, закрійник**

**Кількість годин - 53**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код модуля | Назва теми (компетентності) | Кількість годин | |
| Всього | З них ЛПР |
|  | **Кваліфікація кравець ІІ розряду** |  |  |
| **РН 1** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг.** |  |  |
| **КК 8** | **Мистецька компетентність** |  |  |
|  | Тема 1.Оволодіння основами спеціального малювання | **4** | **3** |
|  | **Кваліфікація - кравець ІІІ розряду** |  |  |
| **РН4, РН 5** | **Вміти виготовляти поясні вироби з виконанням примірок**  **Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки** | 11 | 9 |
| Тема 2. Оволодіння правилами ескізування елементів одягу | 5 | 4 |
| Тема 3. Оволодіння правилами ескізування форм одягу ( спідниць, штанів, суконь, халатів, блуз) | 10 | 8 |
|  | **Всього** | **26** | **21** |
|  | **Кваліфікація - кравець ІV розряду** |  |  |
| **РН 6, РН 7** | Тема 3. Оволодіння правилами ескізування форм одягу,(чоловічих сорочок, штанів, напівкомбінезонів, жилетів, жакетів, курток) | **6** | **5** |
|  | **Кваліфікація - закрійник ІV розряду** |  |  |
| **БК.9** | **Виконання ескізів моделей одягу** | **17** | **15** |
|  | **Разом** | **53** | **44** |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Код модуля | Зміст компетентностей |
|  | **Тема 1. Оволодіння основами спеціального малювання**  Роль предмета «Спеціальне малювання» в підготовці кравців. Ознайомлення з матеріалами і приладдями для малювання. Правила користування ними. Види і жанри образотворчого мистецтва. Поняття про композицію малюнка. Закони лінійної та повітряної перспективи. Поняття про пропорції. Послідовність у роботі над малюнком. Техніка малюнка: штриховка. Поступовість переходу від одного тону до іншого.  **Лабораторно-практична робота.** Малювання геометричних тіл.  **Лабораторно-практична робота**. Малювання склад і драперій.Малювання орнаменту з геометричними і рослинними елементами  Поняття про колір. Колір в природі і його властивості. Вплив кольору на виразність. Ефекти впливу світла. Сприйняття кольору. Кольори теплі і холодні, контрастні і споріднені, основні і додаткові.  **Лабораторно – практична робота.** Хроматичне коло.Змішування фарб.  **.** Виконання вправ, які виявляють властивості і можливості пігментів (фарб).  **Лабораторно – практична робота.** Малювання схеми фігури людини.  **Лабораторно – практична робота.** Малювання стилізованої фігури людини |
|  | **Тема 2. Оволодіння правилами ескізування елементів одягу**  **Оволодіння правилами ескізування елементів одягу**  Умовності у малюванні моделей одягу. Зв язок одягу з пластикою фігури людини. Промальовування деталей одягу. Прилягаючі та неприлягаючі силуети.  **Лабораторно – практична робота.** Умовності у малюванні моделей одягу. Зв язок одягу з пластикою фігури людини.  **Лабораторно – практична робота.** Малювання елементів одягу (комірів, елементів обробки, рукавів і т.д.)  **Лабораторно – практична робота.** Малювання деталей одягу з журналів мод. |
| **Тема 3. Оволодіння правилами ескізування форм одягу**  Умовності у малюванні форм одягу; зв язок одягу з пластикою фігури людини; види ліній; прилягаючі та не прилягаючі силуети.  **Лабораторно – практична робота.** Ескізування суконь, блуз, халатів прямого силуету |
| **РН 6, РН 7** | **Кваліфікація – кравець 4 розряду** |
|  | **Тема 3. Оволодіння правилами ескізування форм одягу**  Умовності у малюванні форм одягу; зв язок одягу з пластикою фігури людини; види ліній; прилягаючі та не прилягаючі силуети.  **Лабораторно – практична робота.** Ескізування чоловічих сорочок, штанів, жилетів, жакетів, курток |
|  | **Кваліфікація - закрійник** |
| **БК.9** | **Виконання ескізів моделей одягу** |
|  | **Знати:** основні пропорції чоловічої, жіночої, дитячої фігур;  канони і модулі в побудові зображень фігур, їх стилізації;засоби передачі фактури матеріалу  **Уміти:**компонувати малюнок на аркуші;малювати чоловічу, жіночу, дитячу фігури за схемою;малювати за уявою;виконувати робочі ескізи одягу, зарисовки;виконувати ескізи моделей;передавати об’єм, форму за допомогою світлотіньового вирішення  Лабораторно-практична робота 1. Малювання моделей постільної білизни. Малювання моделей чоловічої та жіночої натільної білизни, корсетних виробів.Лабораторно-практична робота 2 Малювання моделей постільної білизни.Лабораторно-практична робота 3 Малювання моделей натільної білизни різного призначення.  Лабораторно-практична робота 4 Малювання корсетних виробів. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«МОДЕЛЮВАННЯ І ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ ОДЯГУ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7435 закрійник**

**Кількість годин – 73**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)** | **Кількість годин** |
| **БК.9** | **Виконання ескізів моделей одягу** | **20** |
| Тема 1. Вступ | 2 |
| Тема 2. Основні принципи побудови композиції | 18 |
| **ЗАКР – 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** | **14** |
| **ЗАКР – 4.1.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення натільної білизни** | **8** |
| Тема 3. Основні елементи технічного моделювання одягу | 8 |
| **ЗАКР – 4.2** | **Розробка конструкцій Конструювання та розкрій корсетних виробів** |  |
| **ЗАКР – 4.2.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення корсетних виробів** | **6** |
| Тема 4. Моделювання білизни, корсетних виробів | 6 |
|  | **Всього** | **34** |
| **ЗАКР – 5.1** | **Конструювання та розкрій поясних виробів** | **36** |
| **ЗАКР – 5.1.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення поясних виробів** | **10** |
| Тема 5. Моделювання поясних виробів | 10 |
| **ЗАКР – 5.2** | **Конструювання та розкрій плечових виробів** |  |
| **ЗАКР – 5.2.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення плечових виробів** | **26** |
| Тема 6. Моделювання комірів, рукавів | 8 |
| Тема7. Моделювання виробів різних покроїв на основі виробів з вшивним рукавом | 10 |
| Тема 8. Моделювання виробів різних покроїв рукавів на основі “кімоно” | 8 |
|  | **Всього** | **36** |

**Зміст програми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)**  **Зміст навчального матеріалу** |
| **БК.9** | **Виконання ескізів моделей одягу** |
|  | **Тема 1. Вступ** |
|  | Поняття про моделювання як галузь прикладного мистецтва. Основні завдання моделювання. |
|  | Тема 2. Основні принципи побудови композиції |
|  | Поняття про композицію. Композиція як творчий процес. Засоби композиції. Основні закони композиції. Силует в одязі. Лінії в одязі. Пропорції в одязі. Тканини в одязі. Колір в одязі. Ритм в одязі. Оздоблення в одязі.Малюнок як спосіб роботи над композицією одягу. Лабораторно-практична робота 1  Замальовка різних силуетних форм сучасного одягу Лабораторно-практична робота 2 Замальовка моделей одягу з використанням різних видів ліній Лабораторно-практична робота 3  Складання кольорових схем поєднання одиниць одягу |
| **ЗАКР – 4.1** | **Конструювання та розкрій натільної білизни** |
| **ЗАКР – 4.1.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення натільної білизни** |
|  | Тема 3. Основні елементи технічного моделювання одягуПрийоми технічного моделювання одягу. Переміщення нагрудної виточки. Моделювання кокеток різних конфігурацій. Моделювання рельєфів, підрізів, драпіровок. Моделювання виробів з симетричним та асиметричним розміщенням деталей з врахуванням напрямку моди. Лабораторно-практична робота 4(2 год.). Моделювання плечових виробів різних фасонів згідно з напрямком моди. |
| **ЗАКР – 4.2** | **Розробка конструкцій Конструювання та розкрій корсетних виробів** |
| **ЗАКР – 4.2.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення корсетних виробів** |
|  | Тема 4. Моделювання білизни, корсетних виробівАсортимент постільної, натільної білизни, корсетних виробів. Вимоги до композиції. Замальовка ескізів. Моделювання постільної, натільної білизни, корсетних виробів (нічні сорочки, піжами, бюстгальтери, корсети, півкорсети, грації). Моделювання жіночого легкого одягу на основі корсетних виробів. Лабораторно-практична робота 5  Замальовка ескізів білизни(нічні сорочки, піжами) та корсетних виробів з урахуванням засобів композиції та сучасних тенденцій моди |
| **ЗАКР – 5.1** | **Конструювання та розкрій поясних виробів** |
| **ЗАКР – 5.1.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення поясних виробів** |
|  | **Тема 5. Моделювання поясних виробів**  Моделі спідниць. Опис зовнішнього вигляду. Моделювання спідниць зі складками. Моделювання спідниць з кокетками. Моделювання спідниць з драпіруваннями, підрізами. Моделювання спідниць з асиметричним розміщенням деталей. Моделі жіночих брюк. Опис зовнішнього вигляду брюк. Моделювання брюк та спідниць-брюк різних фасонів з врахуванням напрямку моди.  Лабораторно-практична робота 6  Моделювання поясних виробів. |
| **ЗАКР – 5.2** | **Конструювання та розкрій плечових виробів** |
| **ЗАКР – 5.2.3** | **Виконання моделювання і художнього оформлення плечових виробів** |
|  | **Тема 6. Моделювання комірів, рукавів**  Моделювання рукавів із збільшеним об’ємом у верхній частині. Моделювання рукавів із збільшеним об’ємом у нижній частині. Моделювання рукавів із рельєфами. Моделювання рукавів з підрізами. Моделювання комірів. Коміри-стійки. Моделювання відкладних комірів на стійці. Моделювання коміра піджачного типу, плосколежачих комірів. Моделювання шалевого коміра, коміра “апаш”.  Лабораторно-практична робота 7  Моделювання рукавів різних фасонів.  Лабораторно-практична робота 8  Моделювання комірів різних фасонів. |
|  | **Тема7. Моделювання виробів різних покроїв на основі виробів з вшивним рукавом**  Особливості конструкції покрою реглан. Підготовка базових лекал. Моделювання спинки і ліктьової половинки рукава покрою “реглан” на основі вшивного рукава. Моделювання пілочки і передньої половинки рукава покрою “реглан” на основі вшивного рукава. Моделювання конструкції реглан-кокетка на основі вшивного рукава. Моделювання конструкції реглан-погон на основі вшивного рукава. Моделювання виробів сорочечного покрою на основі вшивного рукава. Моделювання виробів з квадратною проймою, на основі вшивного рукава.  Лабораторно-практична робота 9  Моделювання виробів покрою реглан на основі вшивного рукава.  Лабораторно-практична робота 10  Моделювання виробів сорочкового покрою на основі вшивного рукава. |
|  | **Тема 8. Моделювання виробів рукавів на основі “кімоно”** Особливості виробів покрою “кімоно”. Опис моделей, замальовка ескізів. Розробка базових лекал та моделювання спинки і ліктьової половинки рукава сорочечного покрою на основі “кімоно”. Моделювання пілочки і передньої половинки рукава. Моделювання спинки і ліктьової половинки рукава покрою реглан на основі “кімоно”. Моделювання пілочки і передньої половинки рукава. Моделювання спинки і ліктьової половинки рукава з квадратною проймою на основі “кімоно”. Моделювання пілочки і передньої половинки рукава.  Лабораторно-практична робота 11  Художнє моделювання виробів на основі базової конструкції “кімоно”.  Лабораторно-практична робота 12  Моделювання виробів на основі базової конструкції “кімоно”. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№ \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ОБЛАДНАННЯ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: Кравець, закрійник**

***Кількість годин- 89***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код модуля | Назва теми (компетентності) | Кількість годин | |
| Всього | З них ЛПР |
|  | **Кваліфікація-кравець 2 розряду** |  |  |
| **РН 1** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг.** | **30** | **5** |
| **ПК 4** | **Здатність виконувати технічне обслуговування обладнання та застосовувати засоби малої механізації** |  |  |
|  | 1.Вступ | 2 |  |
| 2.Загальна характеристика машин човникового стібка | 8 | 2 |
| 3. Конструктивні особливості машин човникового стібка. | 8 | 2 |
| **ПК 5** | **Здатність виконувати волого-теплову обробку і клейове з`єднання** |  |  |
|  | 4.Обладнання для волого –теплової обробки швейних виробів. | 6 | 1 |
| **РН 2, РН 3** | 5.Пристрої малої механізації | 2 |  |
| 6.Догляд за швейною машиною. | 2 |  |
| **Всього** | **30** | **5** |
|  | **Кваліфікація – кравець 3 розряду** |  |  |
| **РН4,РН5** | **Вміти виготовляти поясні вироби.**  **Вміти виготовляти вироби платтяно-блузочного асортименту, виконувати нескладний ремонт окремих деталей виробів** | **26** | **1** |
| 7.Машини зигзагоподібної строчки | 3 |  |
| 8.Краєобметувальні машини. | 12 |  |
| 9. Загальна характеристика машин ланцюгового стібка | 6 | **2** |
| 10.Машини потайного стібка | 5 |  |
|  | **Кваліфікація – кравець 4 розряду** |  |  |
| **РН 6, РН 7** | **Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони.**  **Вміти виготовляти жіночі жилети, жакети, куртки.** | **18** |  |
|  | 11.Петельні машини | 3 | 1 |
| 12.Ґудзикові машини | 3 |  |
| 13.Швейні машини спеціального призначення | 6 |  |
| 14.Вузькоспеціалізовані машини напівавтомати, автомати | 6 |  |
| **ЗК-4.0** | **БК. Використання обладнання для підготовки та розкроювання матеріалів** | **15** |  |
|  | 15. Основні напрямки механізації розкрійного виробництва. | 2 |  |
| 16. Способи визначення площі лекал. Розрахунок кусків матеріалу в настил | 2 |  |
| 17. Пристрої та обладнання для настилання матеріалу | 2 |  |
| Тема 18. Методи розкрою матеріалу. Пристрої та інструменти для розкрою | 2 |  |
| Тема 19. Ручні розкрійні машини | 2 |  |
| Тема 20.Стаціонарні розкрійні машини | 2 |  |
| Тема 21. Автоматизований розкрій матеріалу | 1 |  |
| Тема 22. Настилочно-розкрійні комплекси | 1 |  |
| Тема 23.Системи автоматизованого проектування одягу | 1 |  |
| **Зміст** | | | |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності). Зміст навчального матеріалу** | | |
|  | **Кваліфікація-кравець 2 розряду** | | |
| **РН 1** | **Проводити підготовчі роботи для надання швейних послуг.** | | |
| **ПК 4** | **Здатність виконувати технічне обслуговування обладнання та застосовувати засоби малої механізації** | | |
|  | **Тема1. Вступ.**  Загальні відомості про швейне обладнання. Класифікація швейних машин.  Ознаки класифікації швейного обладнання. Поняття про клас машини.  Технологічна класифікація швейних машин.  **Тема 2. Загальна характеристика машин човникового стібка.** Технічна характеристика машин човникового стібка різних класів.  **Тема 2.1. Загальна будова швейної машини.**  Основні частини швейної машини Привід машини . Головний вал.  Конструктивна схема швейної машини.  **Тема 2.2. .Робочі органи швейної машини та їх функції.**  Поняття про ОРО швейної машини. Розташування. Робоча зона швейної машини. Функції ОРО в процесі утворення човникового стібка.  **Тема 2.3.. Машинна голка.**  Будова машинної голки .Поняття про номер голки. Підбір машинних голок.  **Тема 2.4..Запрвка ниток в машинах човникового стібка.**  Послідовність заправки верхньої нитки в машинах різних класів. Будова човникового комплекту. Заправка нижньої нитки.  *Лабораторно - практична робота*  1.Заправлення ниток в машинах човникового стібка.  **Тема 2.5.Регулювання натягу ниток.**  Будова регуляторів натягу верхньої та нижньої ниток .Методи регулювання натягу ниток. Дефекти строчки при неправильному натягу ниток, способи їх виявлення та усунення.  **Тема 2.6. Процес утворення човникового стібка.**  Будова та властивості човникового стібка .Характеристика процесу утворення човникового стібка.  *Лабораторно - практична робота*  1.Вивчення процесу утворення човникового стібка.  **Тема 3. Конструктивні особливості машин човникового стібка.**  Механізми машини човникового стібка , призначення та взаємодія.  Будова механізмів, принцип роботи , основні регулювання.  *Лабораторно - практична робота*  1. Регулювання механізмів машини човникового стібка.  **Тема 4. Обладнання для волого –теплової обробки швейних виробів.**  Загальна характеристика обладнання для ВТО.  Праски: призначення, будова, правила техніки безпеки при роботі з прасками.  Преси :класифікація, будова, принцип роботи ,правила безпеки праці при роботі з пресами.  Організація робочого місця для проведення волого- теплових робіт.  **Тема5. Пристрої малої механізації на швейних машинах.**  Види пристроїв малої механізації, їх характеристика, особливості застосування.  **Тема 6. Догляд за швейною машиною.**  Правила технічної експлуатації швейних машин. Обов’язки швачки по догляду за швейною машиною. Чищення та змащування швейної машини. Дефекти строчки при неякісному догляді за швейною машиною, способи їх виявлення та методи усунення. | | |
| **РН4, РН5** | **Виготовлення столової, постільної білизни,штор, ламбрекенів, поясних виробів та виробів платтяно-блузочного асортименту, виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів, пошиття штор.** | | |
|  | **Тема 7. Машини зигзагоподібної строчки.**  Конструктивні особливості машини. Призначення. Характеристика. Принцип утворення  **Тема 8. Краєобметувльні машини.**  Загальна характеристика краєобмтувальних машин. Робочі органи к4раєобметувальних машин Призначення та взаємодія основних механізмів .Заправка ниток в крає обметувальних машинах. Процес утворення крає обметувального стібка .Основні регулювання.  *Лабораторно - практична робота*  1.Вивчення процесу утворення краєобметувльного стібка.  зигзагоподібних строчок різних видів.  **Тема 9. Загальна характеристика машин ланцюгового стібка**.  Машини однониткового, двониткового та трьохниткового ланцюгових стібків. Характеристика. Робочі органи. Заправка ниток. Процес утворення стібків. Особливості застосування.  *Лабораторно - практична робота*  1. Вивчення процесу утворення ланцюгових стібків.  **Тема 10. Машини потайного стібка.**  Характеристика машин потайного стібка. Будова потайного стібка. Заправка ниток в машинах потайного стібка. Процес утворення потайного стібка. Основні регулювання.  *Лабораторно – практична робота :*  *Вивчення процесу утворення потайного стібка* | | |
|  | **Кваліфікація – кравець 4 розряду** | | |
| **РН 6, РН 7** | **Вміти виготовляти чоловічі сорочки, штани, напівкомбінезони.**  **Вміти виготовляти жіночі жилети, жакети, куртки.** | | |
|  | **Тема 11. Петельні машини.**  Призначення та види петельних машин. Загальна будова петельних машин. Процес виконання петлі. Основні регулювання.  *Лабораторно – практична робота :*  Заправлення ниток в петельній машині.  **Тема 12. Ґудзикові машини.**  Призначення та види ґудзикових машин. Робочі органи ґудзикових машин. Процес пришивання ґудзиків. Основні регулювання.  *Лабораторно – практична робота :*  Вивчення процесу пришивання ґудзиків.  **13.Швейні машини спеціального призначення**  Призначення та застосування спеціальних машин на різних технологічних процесах при виготовленні швейних виробів різного асортимент  **14.Вузькоспеціалізовані машини напівавтомати, автомати**  Характеристика машин напівавтоматичної та автоматичної дії: напівавтомат для обробки манжет чоловічих сорочок; напівавтомат для з’єднання внутрішнього краю підборта з підкладкою і бортовою прокладкою; напівавтомат для обробки прорізних кишень в рамку тощо. Трьох і чотирьохголковий вишивальний автомат. Класифікація, призначення та застосування. | | |
|  | ***Кваліфікація – закрійник ІV розряду*** | | |
| **БК.7** | **Використання обладнання для підготовки та розкроювання матеріалів** | | |
|  | 15. Основні напрямки механізації розкрійного виробництва.Тема 16. Способи визначення площі лекал. Розрахунок кусків матеріалу в настил Розрахунок економічності моделі. Способи визначення прощі лекал. Принцип роботи фотоелектронної машини ІЛ-2.  Використання комп’ютерної техніки при виконанні розкладки лекал. Визначення між лекальних випадів.  Способи раціонального використання кусків матеріалу. Розрахунок кусків в настил. Принцип роботи машини ЕМРТ-2.  Лабораторно-практична робота 1  Вправи з визначення площі лекал різними способами. Ознайомлення з принципами і правилами роботи машини ІЛ-2. Тема 17. Пристрої на обладнання для настилання матеріалу Пристрої та обладнання для настилання матеріалу. Настилочні столи. Настилочні машини. Будова та принципи їх роботи. ТУ на настилання. Тема 18. Методи розкрою матеріалу. Пристрої та інструменти для розкрою Пристрої та інструменти для розкрою різного виду матеріалу, їх характеристика. Безпечні методи роботи з ріжучими інструментами. Пристрої для розкрою корсетних виробів. Тема 19. Ручні розкрійні машини Технічна характеристика, способи експлуатації пересувних розкрійних машин.  Розкрійні машини з прямим ножем (CS-529, ЕЗМ-3 та інші.).  Розкрійні машини з дисковим ножем (ЕЗДМ-3, ЕЗДМ-4, ОМ-3 та інші).  Безпечні методи роботи. Тема 20. Стаціонарні розкрійні машини Стаціонарні стрічкові розкрійні машини РЛ-5, РЛ-6. Принцип роботи. Безпека праці. Ефективність застосування стрічкових машин Тема 21. Автоматизований розкрій матеріалу Автоматизований розкрій матеріалу різаками. Каткове, ротаційне обладнання. Вирубування деталей на пресах (ПВГ-8, ПВГ-12 тощо).  Розкрій матеріалу методом штампування. Тема 23 Настилочно-розкрійні комплекси Сучасні настилочно-розкрійні комплекси. Технологічна послідовність, взаємодії на півавтоматичного настилочного комплексу ПНК та ішних.  **Тема 24.Системи автоматизованого проектування одягу** | | |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№1 від 30.08.23** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**«ОСНОВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ЕТИКИ І ПСИХОЛОГІЇ»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія:7433 Кравець**

**Кількість годин-18**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код модуля | Назва теми (компетентності) | Кількість годин | |
| Всього | З них ЛПР |
| **Рівень кваліфікації: кравець 2 розряду** | | | |
| **КК 1.**  **КК 2** | **Комунікативна компетентність**  **Особистісна соціальна і навчальна компетентність** | **18** | - |
| Психологія як наука. Роль психології в професійній діяльності працівника сфери побуту. | 2 |  |
| Особистість та її психічні властивості: потреби, інтереси, здібності. Темперамент. Характер. | 6 |  |
| Психологія спілкування. Норми професійної поведінки працівника сфери побуту. | 3 |  |
| Основи професійної етики. | 5 |  |
| Етика взаємовідносин у трудовому колективі. | 2 |  |
|  | **ВСЬОГО** | **18** |  |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Код модуля | Назва теми (компетентності) |
|
| **Рівень кваліфікації: перукар** | |
| ЗПБ | **Оволодіння основами перукарського мистецтва**  **Знати:**  **1. Психологія як наука**.  Психологія та її роль в професійній діяльності працівника сфери послуг. Загальна коротка характеристика психічних процесів.  **2. Особистість, її потреби, інтереси, здібності**.  Професійні здібності перукаря. Темперамент, типи темпераменту, їх психологічна характеристика. Характер, основні риси характеру.  **3. Психологія спілкування.**  Спілкування та його роль у житті та діяльності людини. Види і засоби спілкування. Мова як засіб спілкування. Культура мовлення. Основний принцип спілкування. Норми професійного спілкування та поведінки працівника сфери послуг. Конфлікти. Шляхи виходу з конфліктних ситуацій.  **4.** **Основи професійної етики.**  Етика як наука, її предмет та завдання. Поняття моралі. Основні категорії етики та моральної свідомості людини: добро, зло, совість, обов’язок, гідність, честь. Моральні якості людини. Основний принцип моралі. Поняття про професійну етику. Моральний кодекс працівників побутового обслуговування. Культура спілкування з клієнтами.  **5. Етика взаємовідносин у трудовому колективі.**  Поняття про колектив. Моральний мікроклімат в колектив і особистість. Моральні норми поведінки працівників сфери послуг в колективі. Етикет службових відносин. Культура службових відносин. Норми службового етикету: службові бесіди, телефонні розмови, листи. |

**Державний навчальний заклад**

**«Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОГОДЖЕНО**  **Голова МК**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ліана ФЕДОРОВА**  **Протокол засідання МК**  **№1 від 30.08.23** | **ЗАТВЕРДЖЕНО**  **Заступник директора з НВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ФУРМАН** |

**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З ПРЕДМЕТУ**

**« ІСТОРІЯ КОСТЮМА»**

**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**Професія: 7433 Кравець 7435 Закрійник**

**Кількість годин - 34**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)** | **Кількість годин** | |
| **Всього** | **З них ЛПР** |
|  | Рівень кваліфікації:кравець 2 розряду |  |  |
|  | Тема 1.Вступ | 2 |  |
| Тема  2. Костюм рабовласницького суспільства | 10 | 2 |
| Тема 3. Костюм феодального суспільства | 7 | 1 |
| Тема 4.Костюм періоду зародження і становлення капіталізму. | 7 |  |
| Тема 5. Сучасний костюм | 4 |  |
| ТЕМА 5. Особливості українського костюма. | 4 |  |
|  | **Всього** | **34** | **3** |

**ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код модуля** | **Назва теми (компетентності)** |
|
| **Рівень кваліфікації: кравець 2 розряду** | |
|  | **Тема 1.Вступ**  Завдання і зміст предмета. Визначення понять «одяг» і «костюм». Причини появи одягу.Основні типи одягу первісних людей. Виникнення прикрас і знаків відмінностей. |
|  | **Тема  2. Костюм рабовласницького суспільства**  Стародавній Єгипет: соціально-економічне та політичне життя. Тканини та способи оформлення одягу. Ідеали краси.   Стародавній Єгипет: костюм фараонів. Елементи символіки в стародавньому єгипетському костюмі.   Стародавній Єгипет: костюм жерців, городян, рабів.   Практична робота №1.  Замальовка ескізів одягу стародавнього Єгипту.   Стародавня Греція: основні риси і значення культури у розвитку європейської цивілізації. Реалістичний характер мистецтва. Ідеали краси.   Стародавня Греція: тканини і способи оформлення. Принципи орнаментації і оздоблення. Драпіровка, як основа давньогрецького одягу.   Особливості стародавнього костюма Греції в період архаїки, класики та еллінізму.   Стародавній Рим: культура і мистецтво республіканської епохи. Ідеали краси. Особливості чоловічого та жіночого костюма.   Стародавній Рим: еклектичний характер римської культури епохи імперії. Вплив костюму східних імперій.   Практична робота № 2.  Замальовка ескізів одягу стародавньої Греції та Риму. |
|  | **Тема 3. Костюм феодального суспільства**  Костюм Візантії: занепад Римської імперії і утворення візантійської імперії. Монументально-декоративний характер візантійського мистецтва. Ідеали краси.   Особливості візантійського костюма, зміна зовнішнього вигляду.   Романський стиль, його характеристики. Ідеали краси. Костюм епохи раннього середньовіччя в Європі (5-11 ст.).   Раннє середньовіччя: утворення нових форм європейського одягу.   Костюм епохи пізнього середньовіччя в Європі (12-15 ст.). Готичний стиль, його характерні риси.   Костюм епохи пізнього середньовіччя: одяг жінок, ідеал жіночої краси.   Костюм епохи пізнього середньовіччя: одяг  чоловіків. Нові конструктивні  принципи будови костюма.  Практична робота № 3.  Схематична замальовка конструктивних схем одягу епохи середньовіччя.  Костюм епохи Відроження: Італія Костюм епохи Відроження: Іспанія. |
|  | **Тема 4.Костюм періоду зародження і становлення капіталізму.**  Західноєвропейський костюм 17 ст. Стиль барокко, його основні риси. Ідеали краси.Чоловічий костюм Франції 17 ст.Жіночий костюм Франції 17 ст.   Стиль рококо, його основні риси. Ідеали краси.   Західноєвропейський костюм 18 ст.: чоловічий та жіночий одяг.  Європейський костюм першої половини 19 ст. Становлення загального типу міського костюма, його види.  Стиль «ампір». Різка зміна моди після 1825 року. Поява нових силуетів жіночого костюма. |
|  | **Тема 5. Сучасний костюм**  Західноєвропейський міський костюм 20 ст. Основні риси стилю «модерн».   Англійський стиль у костюмі чоловіків на початку 20 ст.   Європейський костюм 20-30-х років. Домінуюча роль Франції.   Європейський костюм 1940-1947років. Його воєнна основа.   Європейський костюм 50-х років. Повернення моди 20-х.   Європейський костюм 60-70х років.Європейський костюм 80-х років. Стиль «диско».Пошуки нових форм одягу: «веретень», «трапеція», «бочечка». |
|  | **ТЕМА 5. Особливості українського костюма.**  Класифікація традиційного українського одягу. Одяг населення Київської Русі. Компоненти українського костюма 19- початку 20 ст. |